المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشـــــر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

20-21 أغسطس 2022 م || 22-23 محرم 1444 هـ

THE 11TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON MODERN TRENDS IN THE HUMANITIES, SOCIAL, LINGUISTIC AND LITERARY SCIENCES
ISTANBUL, TURKEY 20-21 AUGUST 2022

بسم الله الرحمن الرحيم

Arabic Researcher ID

المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

20-21 أغسطس 2022م الموافق 22-23 محرم 1444 هـ

كتابُ المؤتمر

إسطنبول - تركيا

(نسخة إلكترونية مُصاحبة)

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

1444 هـ – 2022 م

اسم الكتاب: كتابُ المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

مقاس الكتاب: A5

عدد الصفحات: 115

حقوق النشر: منصة أريد العلمية

ARID SCIENTIFIC LTD (13467806), UK

arid.my | info@arid.my

التدقيق اللغويّ: أ.مها شرف

المُنظِّمون والرُّعاة

كلمة الأمانة العامة

السادةُ والسيداتُ الفضلاء..
الباحثونَ والباحثاتُ، زملائيَ العلماءُ
وأساتذةُ الجامعاتِ الأجلاء
أيها الحضورُ الكرماءُ
السلامُ عليكم ورحمةُ اللهِ وبركاتهُ، وبعد

يُسعدنا بالنيابة عن الجامعات والجهات الراعية واللجان التنفيذية للمؤتمر المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية أن نُرحِّبَ أجملَ ترحيبٍ وأحرَّه بهذه النخبةِ الراقية من المشاركين في فعاليات المؤتمر في نسخته الحادية عشر، الذي يعقد في الحاضرة إسطنبول ونسخة إلكترونية مصاحبة، للمدة من 21-20 أغسطس 2022م ، الموافق 24-23 محرم 1444هـ.

حتى نكون مُشاركين ومُنتجين، مُبادرين ومُبدعين، ها هي منصتكم، منصة " أريد" تبادر وتطلق النسخة الحادية عشر من مؤتمر علمي هام من مؤتمرات المحفل العلمي الدولي، حيث كان المؤتمر يعقد ضمن فعاليات المحفل العلمي الدولي وهذه المرة عقد بشكل منفصل بنسخته الحادية عشر، وقد

استقطبت مؤتمراتُ المحفلِ العلميّ الدوليّ في نسخه السابقة نخبةً من العلماء، والمفكّرين، والخبراء، والباحثين، والمثقّفين الناطقين بالعربية، من مختلف الدول؛ ليتولّوا على امتداد جلسات المؤتمرات، مناقشةَ محاورَ أساسيّة تتعلّق بالاتجاهات الحديثة في كافَّة العلوم والتخصصات: الإنسانية والاجتماعية، والتطبيقية، والصحية، والهندسية، والتنموية، يتبادلون الخبرات، ويقيمون علاقات بحثية متبادلة المنفعة.

وسيعنى المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية بمعالجة مواضيع هامة ومعاصرة بموضوعيّة ورصانة، معتمدة النهجَ العلميّ، لتخلُص بعد ذلك إلى صوغ الرؤى، ورسم الخيارات، واقتراح الحلول الهادفة إلى تحقيقِ مصلحةِ أوطاننا وخيرِ شعوبها.

يجمعنا اليومَ حدثٌ علميٌ فريدٌ من نوعهِ، غنيٌ بمحتواه، نفيسٌ في قيمتهِ، كيفَ لا وقدْ نُظِّمَ ليناقشَ في آنٍ واحدٍ وعلى جلساتٍ متوازيةٍ، محاورَ أساسيةٍ تتعلقُ بالاتجاهاتِ الحديثةِ في العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية وسنطلع على تجارب مؤسسات استطاعت أن تقف ضد الظواهر السلبية كظاهرة الإلحاد التي انتشرت مؤخرا وسنطلع على تجارب مؤسسات لها فوائد تتعدى الربح إلى المسؤولية المجتمعية.

لِقاؤنا واجتماعُنا اليومَ يُعَدُّ من أهمِ وأرفعِ الاجتماعاتِ، إنهُ لقاءُ النُخْبَةِ منَ العلماءِ والباحثينَ والمفكرينَ والمهنيينَ في مجالِ البحثِ العلميِ والتعليمِ من

مختلفِ الدولِ، وعلى قدرِ رِفعةِ هذا اللقاء، تقعُ ثقلُ المسؤوليةِ على عاتقنا جميعا، فمسؤوليةُ النخبِ العلميةِ عندما تجتمعُ في حدثٍ علميٍّ، تفرضُ عليهمْ تتبادلَ الخبراتِ والمنفعةِ العمليةِ، ومناقشةِ القضايا المطروحةِ، لِيُصيغوها برسائلَ إلى مجتمعاتهمُ التي تنتظرُ منهم الحلولَ لمشكلاتٍ، بالإضافةِ إلى الأفكارِ والرؤى التي تتقدمُ بهم والمأمولُ من مَحْفَلِنا هذا أن يُنْتِجَ عَلاقاتٍ علميةٍ وبحثيةٍ جديدةٍ، وأن يَرجِعَ كلٌ مِنا إلى مجتمعهِ وقدْ حَمَلَ رؤىً وأفكارًا إضافيةً وفتحَ أبوابًا جديدةً للتعاونِ والبحثِ العلميّ.

شكرًا للجامعاتِ والجهاتِ الراعيةِ ومنها مؤسسة جرين فيلمز كراعي إعلامي ومؤسسة إيمجة على الاستضافة في مقرها، كما نشكرُ مِنصةَ أُريد بإدارتها ولجانها وأعضائها الذين تخطى عددهم الـ 94 ألفَ باحثٍ وعالمٍ ناطقٍ بلغةِ الضادِ.

وفي الختام لا يسعنا إلا أن نتقدم بوافر الشكر لجميع المتحدثين الرئيسيين، والباحثين المشاركين، ورؤساء الجلسات على مشاركاتهم القيمة، والشكر موصول لأعضاء اللجان: التحضيرية، والتنظيمية، والعلمية، والإعلامية على جهودهم المتواصلة، وحرصهم على إنجاح المؤتمر وفعالياته.

تمنياتنا للجميعِ بقضاءِ أجملِ الأوقاتِ الممتعةِ، المفعمةِ بأجواءِ العلمِ والثقافةِ والمعرفةِ في اسطنبول التي تتميزُ بسحرِ أجوائِها.. ولينطلقَ هذا المؤتمر على بركةِ اللهِ وتوفيقِهِ.

كلمة رئيس المؤتمر

الحمدُ لله ربِّ العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيّد الأنبياء والمرسلين، نبيّنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

السَّادَةُ أصحاب الفضيلة، الزملاء والزميلات الفضلاء، الباحثون والباحثات الأكارم، الحضور الكريم

أحييكم بتحية الإسلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يسعدني أن ألتقي بكم في هذه الأيام المباركة من شهر محرم، مرحبا بكم أجمل ترحيب أصالة عن نفسي، ونيابة عن جميع اللجان التنظيمية والعلمية فِي فعاليات المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الانسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية، والذي يُعقد للمرة الأولى بشكل مستقل عن فعاليات المحفل العلمي الدولي المنعقد بإستنبول بتركيا خلال 20-21-/ 2022/8م منارة العلم، حفظها الله من كل سوء وسائر بلاد المسلمين...

فقد اجتمعت في هذا المؤتمر نخبة من أبرز القامات العلمية والمفكرين والباحثين والعلماء الأعلام من مختلف الدول الذين يتبادلون الخبرات ويوظفونها فيما ينفع المجتمعات، وينقلونها للأجيال اللاحقة برؤية واضحة عن أهم المشكلات العلمية والبحثية والتعليمية والاجتماعية والاقتصادية والأدبية والثقافية التي تتحدى مجتمعاتهم، وتتطلب منهم تحمّل المسؤولية بالمساهمة في البحث عن أسبابها وطرائق معالجتها.

وبلغت البحوث المقدمة لهذا المؤتمر وتمت الموافقة عليها من قبل اللجنة العلمية وإجازتها للنشر(32) اثنين وثلاثين بحثا علميا، وبعض من هذه البحوث اختير للعرض في هذا المؤتمر، ونعتذر باسمكم عن بعض البحوث الأخرى التي تم رفضها؛ لأنها خارج محاور المؤتمر.

وقد تم عرض تلكم الموضوعات والمشكلات ومعالجتها في هذا المؤتمر على مدار يومين، عبر المحاضرات العلمية والندوات والجلسات البحثية والمتوازية، فتناول اليوم الأول يوم السبت 2022/8/20م بعد الافتتاحية الحديث عن دور منصة أريد في تفعيل الحركة العلمية للناطقين بالعربية، ودور المؤسسات الهادفة في معالجة الظواهر السلبية، ثم محاضرة علمية عن الميتافيرس، واقتصاد الميتافيرس، والتعامل مع العالم الافتراضي في ضوء الشريعة الإسلامية...بينما جاءت فعاليات اليوم الثاني يوم الأحد2022/8/21م بمحاضراته وندواته وجلساته البحثية المتوازية بالحديث عن التمكين التنموي، والمسؤولية المجتمعية للمؤسسات الهادفة، ودور الإعلام الرقمي في تطوير الفكر الناقد لدى الشباب الجامعي، بالإضافة إلى دراسات في توظيف قصة يوسف عليه السلام في الأدبين الفارسي والعربي، واستخدام اللغة العربية وعلاقتها بإشكالية الهوية من خلال التواصل الالكتروني، بالإضافة إلى القراءات التحليلية لاستخدام الطلبة الجامعيين فضاء التواصل الاجتماعي، والتدريب على الترجمة الشفوية من خلال منظومة التعلم عن بعد، وإشكالات التلقي العربي للمصطلح اللساني، وأثر السلوك الإدراكي المعرفي في ظل جائحة كورونا على تنمية مهارات التعلم عن بعد في مادة اللغة العربية، وسبل الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في إطار التعليم الجامع، والمنتوج الغذائي، والاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعلم وغيرها من الموضوعات.

ومما يجدر ذكره أن هذه المنصة المباركة التي وصل عدد أعضائها 94 ألفا من الباحثين والخبراء والمستشارين والعلماء، و أخذت المنصة على عاتقها ما يقوم بتطويرها وزيادة فعاليتها وتقديم أفضل الخدمات، لذلك ناقشت إدارة المنصة مشكورة تسجيل منصة أريد كمنصة وقفية في تركيا خدمة للأفراد والمجتمعات.

سعادة الحضور الكريم أنتهز هذه الفرصة لأسلط الضوء على مجلة أريد للدراسات الإنسانية والاجتماعية التي صدر منها 8 أعداد، وقد ترأسها بداية سعادة الأستاذ الدكتور عبد الرازق مختار محمود من جامعة أسيوط، ثم سعادة الأستاذة الدكتورة سعاد الطائي من جامعة بغداد، ثم آلت إليّ رئاستها من الأمانة العامة لمنصة أريد، وهذه المجلة من أهم مجلات المنصة وأكثرها بحوثاً باعتبار مجالها الإنساني والاجتماعي، وندعو جميع الزملاء الباحثين للنشر فيها.

وأخيرا

أتوجه بعظيم الشكر والامتنان لسعادة أ.د. يعقوب جيولك الأمين العام، ولجميع المشاركين؛ من المتحدثين والباحثين والحاضرين، ورؤساء الجلسات، والمؤسسات المنظمة والداعمة والراعية، وإدارة منصة أريد، ولجانها؛

الفخرية، والتَّحْضِيرِيَّةِ، والتنسيقية، والفنية، والتنظيميَّةِ، وَالعِلْمِيَّةِ والإعلاميَّة عَلَى جُهودهُم المُتَوَاصِلَةِ، وَحِرْصِهِمْ عَلَى إنْجَاحِ هذا المؤتمر العِلْمِيّ وفَعَالِيَّاته.

نسأل الله أن يكون التوفيقُ حليفَكم، والنجاحُ طريقَكم، ويحفظكم ويحقق مقاصدكم، ويبارك في رسالتكم

وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين

كلمة المشرف العام

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فمرحبا بضيوف الشرف وبعلماء وخبراء وباحثي منصة أُريد العلمية في فعاليات المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية، الذي يعقد حضوريا في إسطنبول وعن بُعد تحت شعار" المؤسسات الهادفة لتطوير المجتمعات الإنسانية" .

تتفق أغلب دراسات التنمية والتطوير المعاصرة على أن حجم المؤسسات والبرامج المعنية بالتنمية يُقاس اليوم بحجم ما تُقدمه للمُجتمع الإنساني من إنجازات ومنافع للارتقاء بالإنسان والمجتمع، وإذا اعتمدنا هذا المبدأ وجدنا أن المميز في هذا المؤتمر أنه يجمع العُلماء والخُبراء من العلوم الإنسانية والعلمية مع المؤسسات الهادفة لمُناقشة دور النخب العلمية والمؤسسات لتطوير المجتمعات الإنسانية سواء عن طريق استشعار المسؤولية المجتمعية

وإدارة المعرفة من أجل تنمية الإنسان وتطوير المجتمع الذي نعيش فيه بالدرجة الأساس، وهذا ما سيتم مناقشته في جلسات هذا المؤتمر بنسخته الحادية عشر.

أيها الحضور الكرام

ثقافة المجتمع تؤثر كثيرا في النمو المعرفي والعقلي للإنسان ولكل مجتمع ثقافته التي تميزه ومعتقداته وتقاليده التي يعتز بها؛

فقد يحب الإنسان طعاما قد لا يكون مفيدا، لكنه اكتسبه من ثقافة المجتمع، فللثقافة تأثير في الناحية المعرفية والفكرية ووفق ما جاء أعلاه فإننا نهدف في هذا المؤتمر وامتدادا لمؤتمرات منصة أريد السابقة إلى تعزيز دور الباحثين في التعامل مع الاحتياجات المجتمعية في ظل الإنماء المعرفيّ.

تلك الاحتياجات التي ارتفعت وتيرتها، وتعمقت، حتى أرهقت كاهل الكثير من الدول والمجتمعات وخصوصا مع انتشار الظواهر السلبية في مجتماعتنا كاللإلحاد والشذوذ الجنسي والانتحار، فلا يسعنا إلا نتعامل مع هذه الظواهر بجرأة عالية ونخصص لها وقتا للدراسة البحث والمناقشة وإيجاد حلول ناجعة، ونعزز من دور الإنماء المعرفي، وتوظيف الإدارة المبتكرة لطيف واسع من الموارد البشرية والمالية والفنية والطبيعية، والعديد من الموارد، وذلك لعظم أثر هذه الموارد في دولنا ومجتمعاتنا. هذه النتائج وهذه الرغبة

لا يمكن أن تتحقق، دون جهد علمي وبحثي رصين، يقوم عليه باحثون متخصصون أمثالكم.

هذا المؤتمر يعقد ضمن فعاليات "المحفل العلميّ الدولي" والمحفل العلمي فكرته وفلسفته فريدة من نوعها فمنذ انطلاقته في العام 2017م كان الوعاء العلميّ الذي يستوعبُ أنشطةً وفعالياتٍ علميةً، وثقافيةً، وفكريةً، وتواصليةً، تُحَقِّقُ الفائدةَ للمنصةِ وأعضائها لتخاطب شريحة واسعة من أعضاء المنصة والمتابعين لها في وقت وزمان واحد والمحفل الأخير العاشر عقد في دولة المغرب، والقادم لم تحدد وجهته بعد وسيعلن عنها في الموقع الرسمي للمنصة.

سيضمُّ المؤتمر جلساتٍ بحثية متنوعة، ومحاضرات علمية، وندوات نقاشية يتم فيها استضافة خبراء كما موضح في برنامج المؤتمر، وسيتم على هامشه توقيع اتفاقيات مع بعض المؤسسات المجتمعية الهادفة.

وختاما أتقدم بالشكر الجزيل للرعاة؛ على ما قدموها لإنجاح هذه الفعالية وأخص بالذكر مؤسسة إيمجة الراعي اللوجستي وشركة جربن فيلمز الراعي الإعلامي والجامعات الراعية.

وأتقدم بالشكر إلى اللجان والفرق التي تعمل وراء الكواليس، وكنت أتمنى ذكرهم بأسمائهم لجهودهم القيمة، ومنهم الأمانة العامة لمنصة أريد، ومجلس

إدارة منصة اريد، واللجنة الاستشارية لمنصة أريد، واللجنة التنسيقية، والقسم التقنيّ، واللجنة الاعلامية، وفريق التطوع العلميّ.

أتمنى نجاح هذه الفعالية بوجودكم ومشاركاتكم القيمة، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

د.سيف السويدي

المشرف العام على فعاليات المؤتمر

saif@arid.my

arid.my/0001-0001

البيان الختامي

للمؤتمرِ الدَّوليِّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة

في العُلوم الانسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

الحمد لله الذي اصطفى من عباده الانبياء، وأكرم بحكمته العلماء، وجعل منهم نخبة للحق ادلاء وعلى العلم أمناء، والصلاة والسلام على رسولنا المصطفى خاتم الرسل وإمام الاولياء، وعلى آله وصحبه الاتقياء الانقياء، وبعد:

فقد عقدت منصة أريد الدولية للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين بالعربية مؤتمرها العلمي الدَّوليّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الانسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية تحت شعار "دور المؤسسات الهادفة في تطوير المجتمعات الانسانية ومحاربة الظواهر السلبية" للفترة 20–21 اغسطس 2022م الموافق 22–23 محرم 1444هـ بنسختين حضورية احتضنتها مدينة اسطنبول ونسخة الكترونية عبر الفضاء الافتراضي، وبمشاركة (7) جامعات ومراكز بحثية وجمعيات علمية، وبحضور نحو (200) باحث وخبير واكاديمي ناطق بالعربية على امتداد العالم بأسره.

وتضمن المؤتمر العديد من الفعاليات العلمية، وفي مقدمتها جلسات بحثية علمية متنوعة في مجال العُلوم الانسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية، إذ تم قبول (32) بحثا علميا للإلقاء، وقد توزعت على (3) جلسات بحثية حضورية وافتراضية، فضلا عن عقد (4) محاضرات علمية، وندوتين علميتين.

كما ضم المؤتمر طيفا واسعا من ضيوف الشرف، من دول متعددة توزعوا بين رؤساء جامعات ومساعديهم وعمداء كليات وعدد من الشخصيات العلمية المرموقة ورؤساء عدد من المؤسسات العلمية والإعلامية.

ولا يسع المنصة بأمانتها العامة وهيئتها الاستشارية العليا في ختام هذا المؤتمر العلمي؛ إلا أن تثني باحترام وتقدير عاليين للجهود الطيبة التي بذلتها الجامعات الراعية ولا سيما رؤساء هذه الجامعات والجهات الراعية ورؤساء الجلسات والباحثين والمحاضرين في الندوات والمحاضرات والهيئات الاستشارية والتنسيقية والتنفيذية والكادر الفني والتقني، والتي اسهمت في انجاح هذه التظاهرة العلمية الكبيرة التي نفذت حضوريا وبالتواصل عن بعد الكترونيا.

وعلى ضوء هذه الفعاليات العلمية خرج المشاركون في هذا المؤتمر بالنتائج والتوصيات الآتية:

1. إصدار كتاب تعريفي يضم وقائع المؤتمر بنسختين مطبوعة والكترونية.
2. نشر البحوثُ المميزةُ في مجلات منصة أريد الدولية المحكمة.
3. مخاطبة الجامعات الناطقة باللغة العربية بمخرجات المؤتمر للإفادة منها في رعاية النخب العلمية والارتقاء المعرفي لتطوير المجتمعات المعاصرة.
4. ضرورة الاهتمام بقضايا المجتمعات العربية والاسلامية في مخرجات الجامعات والفعاليات العلمية الدولية.

5- الدعوة إلى الاهتمام بالاتجاهات الحديثة في عملية التعليم والبحث العلمي للناطقين باللغة العربية.

6- حرص منصة أريد الدولية على مواصلة العمل البحثي التطوعي وتقديم خدماتها إلى الباحثين.

7- الدعوة إلى مواكبة العلوم الحديثة وتطورات العصر ومنها ولوج عالم الميتافيرس واقتصاده، وتدشين أول كتاب مؤلف باللغة العربية بعنوان (عالم ما وراء التقليدي- الميتافيرس) للأستاذين الدكتور أِشرف محمد زيدان، والدكتور سيف السويدي.

8- استضافة الخبراء والمختصين في مجال عالم الميتافيرس، وبيان آراء المختصين في علوم الشريعة فيما يتعلق بضوابط التعامل معه.

9- تفعيل دور المسؤولية المجتمعية للمؤسسات الهادفة، والتصدي للظواهر والانحرافات المجتمعية السلبية ومظاهر الواقع الافتراضي كالمخدرات، والإلحاد والشذوذ والانتحار، مدعمة بعرض الأفلام العلمية المتميزة على مختلف التجارب الإنسانية.

10- بيان أسس التمكين التنموي وتقديم النموذج الدولي الاقتصادي البديل للأزمات المعاصرة.

11- مواجهة تسويق الفكر المنحرف عبر الإعلام الرقمي.

12- التأكيد على دور المسؤولية الأخلاقية لوسائل الإعلام في الحفاظ على قيم المجتمع وأخلاقياته في سبيل مواجهة الظواهر المنحرفة السلبية.

13- عرض الخبرات الإبداعية الإنسانية، والعلمية، والطبية، وبراءات الاختراع.

14- الدعوة إلى دعم الخبرات العلمية والإمكانات العلمية المتميزة والمشاريع الراصدة لمشاكل المجتمع وحاجة أفراده في العالم الافتراضي الجديد.

وفي الختام يسرنا أن نتوجه بالشكر الجزيل للجهات الراعية على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

والشكر موصول للباحثين والمتحدثين الذين قدموا أبحاثهم وألقوا كلماتهم والخبراء الذين ترأسوا الجلسات، ومن حضر فعاليات المؤتمر، والى الفريق الفني وكادر المنصة الذي عمل على تأمين قاعات الجلسات والأمور الإدارية والتقنية.

كما نتوجه بخالص الدعاء الى الباري عز وجل أن ينعم على امتنا وشعوبنا ونخبنا بالأمن والأمان والاستقرار والازدهار، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المشاركون في المؤتمر

الاحد 21 اغسطس 2022م

الموافق 23 محرم 1444هـ

برنامج فعاليات المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

20-2022/08/21 م إسطنبول – تركيا

اليوم الأول / السبت 20 اغسطس 2022 م

الفعالية	الوقت (حسب توقيت اسطنبول)
التسجيل	9.00 – 10.00 صباحا
الافتتاحية	10:00 - 10.45 صباحا
استراحة قصيرة	10.45 – 11.00 صباحا
محاضرة رئيسة / دور منصة أريد في تفعيل الحركة العلمية للناطقين بالعربية د.سيف السويدي	11.00 – 1.00 صباحا
استراحة طويلة	1.00 – 2.30 ظهرا
ندوة علمية / دور المؤسسات الهادفة في معالجة الظواهر السلبية (ملحق 1)	2.30 – 4.30 مساء
تدشين كتاب العالم ما وراء التقليدي ميتافيرس محاضرة علمية عن الميتافيرس اقتصاد الميتافيرس استضافة خبراء في عالم الميتافيرس مداخلات وتجارب أسئلة وأجوبة	4.30 – 6.00 مساء

اليوم الثاني / الأحد 21 اغسطس 2022 م

الفعالية	الوقت (حسب توقيت اسطنبول)
محاضرة علمية / التمكين التنموي: النموذج الاقتصادي البديل للأزمات المعاصرة الخبير الاقتصادي أ. أنس الحسناوي	9:00 - 10.45 صباحا
استراحة قصيرة	10.45 – 11.00 صباحا
الجلسات البحثية المتوازية (القاعة 1،2 – ملحق2	11.00 – 1.00 صباحا
استراحة طويلة	1.00 – 2.30 ظهرا
ندوة علمية / المسؤولية المجتمعية للمؤسسات الهادفة (ملحق 3)	2.30 – 4.30 مساء
التعامل مع العالم الافتراضي في ضوء الشريعة د.طه الزيدي	4.30 – 5.30 مساء
استراحة قصيرة	5.30 – 5.45 مساء
حفل الختام: التوصيات وتوزيع الشهادات	5.45 – 6.00 مساء

ملحق -1 : برنامج ندوة دور المؤسسات الهادفة في معالجة الظواهر السلبية

تتناول الندوة دور المؤسسات للتصدي للظواهر والانحرافات المجتمعية السلبية كالمخدرات والشذوذ الجنسي والإلحاد والانتحار وغيرها من الظواهر المنحرفة والمخالفة للأعراف والتقاليد.

المحور الأول:

- تقديم للفلم من كاتب الفلم - إيهاب السويدي،
- عرض فلم السقيم.
- تلقي أسئلة الحضور ومشاركاتهم عن الفلم.

المحور الثاني:

- الأبعاد الشرعية لمسببات الانحراف الديني والشذوذ الأخلاقي.

د. سعد الكبيسي

المحور الثالث:

كيف يمكن مواجهة تسويق الفكر المنحرف والشاذ عبر الإعلام؟

د. محمد ابو غوش

المحور الرابع:

مسؤولية الإعلام في الحفاظ على قيم المجتمع وأخلاقه في زمن تدفق المحتوى بكل أشكاله.

د. جمال عبد ناموس

ملحق -2 : الجلسات البحثية

الجلسة البحثية الأولى / القاعة 1 (21 أغسطس 2022م / 11 صباحا – 1 ظهرا) مدة الجلسة: 120 دقيقة (الوقت المُخصص لكل عرض تقديمي 20 دقيقة ، تخصص 15 دقيقة الأخيرة لمناقشة جميع المشاركات)		
رئيس الجلسة / أ.د هناء محمود الجنابي / الجامعة العراقية		
1	دراسة في توظيف قصة يوسف عليه السلام في الأدبين الفارسي والعربي بالاعتماد على المنهجين الأمريكي والإسلامي في الأدب المقارن (حكاية الطفل الجريح للشاعر الإيراني نظامى گنجوى، وقصّة "يوسف للقاص السوري زكريا تامر أنموذجا)	أ.د عبد الكريم علي جرادات
2	قراءة في استخدام اللغة العربية وعلاقتها بإشكالية الهوية من خلال التواصل الإلكتروني -دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعى فايسبوك	د. أسماء بلعالية دومة
3	دور الإعلام الرقمي في تطوير الفكر الناقد لدى الشباب الجامعى.. طلبة الجامعة العراقية انموذجا..	أ. م. د جمال عبد ناموس
4	قراءة تحليلية لاستخدام الطلبة الجامعيين فضاء التواصل الاجتماعي الافتراضي وعلاقته بالثقافة المتداولة	الأستاذ محمد بلعالية دومة د. أسماء بلعالية دومة
5	إشكالاتِ التّلقيّ العربيّ للمُصْطَلح اللِسّانيِّ / عرض لنماذج مختارة	أ.د هناء محمود الجنابي
6	التدريب على الترجمة الشفوية خلال منظومة التعلم عن بعد	Assoc. Prof. Dr Osman DÜZGÜN
7	The Importance of Al-Quds in Islam against Historical Zionist Politic	ا.عزالدين حاووط

الجلسة البحثية الثانية / القاعة 2 (21 أغسطس 2022م / 11 صباحا – 1 ظهرا) مدة الجلسة: 120 دقيقة (الوقت المُخصص لكل عرض تقديمي 20 دقيقة ، تخصص 15 دقيقة الأخيرة لمناقشة جميع المشاركات)		
رئيس الجلسة / ا.د. عبدالرازق مختار محمود/ جامعة أسيوط		
1	سبل الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في إطار التعليم الجامع	د. شاهر يوسف ياغي
2	أثر السلوك الإدراكي المعرفي في ظل جائحة كورونا على تنمية مهارات التعلم عن بعد في مادة اللغة العربية لدى عينة من طلاب المرحلة المتوسطة لطلاب موهبة.	أ.محمد سامي عباس علي
3	المنهج الأثنوغرافي: دراسة منهجية بحثية	أ. مباركة جباري
4	عبد الله محمد أحمد شاعر الأدباء المعاصرين وأديب شعراء عصره	أ.د. سعاد محجوب
5	تحليل أسلوبي لقصيدة الكيذاوي في مدح أبي العرب بن سلطان	أ.حاتم بن راشد بن حمد الحسيني
الجلسة البحثية الثالثة / القاعة 2 (21 أغسطس 2022م / 1– 2 ظهرا) مدة الجلسة: 120 دقيقة (الوقت المُخصص لكل عرض تقديمي 20 دقيقة ، تخصص 15 دقيقة الاخيرة لمناقشة جميع المشاركات)		
رئيس الجلسة / ا.د. سحر الجبوري – الجامعة العراقية		
1	المنتوج الغذائي بين إكراهات المراقبة وتعدد شروط العرض في السوق	أ.المنيعي محمد ا.د. الجويدي ادريس اسية البويسفي
2	الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم	أ.كريمة الصبار د.الحسين الملوكي
3	"المطابع اليمنية في أمانة العاصمة: دراسة تحليلية"	انتصار العمري
4	الاتجاهات الحديثة في الديدكتيكيات خلال جائحة كوفيد -19 والتحول نحو الميتافيرس كمنهجية تدريس	د.فاتن محمد ريدان
5	توظيف البلاغة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها	د. أحمد حسن محمد علي

ملحق -3 : برنامج ندوة المسؤولية المجتمعية للمؤسسات الهادفة

تتناول الندوة دور المؤسسات في تنمية المجتمعات عبر استشعار المسؤولية المجتمعية في المجالات العلمية، التعليمية، الثقافية، والإغاثية. يخصص 10 دقائق لكل مؤسسة لعرض تجربتها المجتمعية ثم تناقش التجارب في نهاية الندوة.

- دار الاصالة
- مؤسسة فرص الاستثمارية 4us Consulting
- المنتدى العربي التركي للتبادل اللغوي
- جمعية ديجيتال اسطنبول
- جمعية حياة
- مؤسسة قران اون لاين
- منجم
- جرين فيلمز
- أكاديمية اديروسيا لتعليم اللغة العربية
- جمعية الشباب الدولية الواعدة
- اتحاد المخترعين العالمي

ملخصات الأوراق البحثية

المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

التوافق النفسي والاجتماعي للأسرى المحررين العاملين في جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني محافظة جنين أنموذجا

د. عامر شحادة | نور مؤيد جوابرة

جامعة الاستقلال

amer.shehadeh@pass.ps

الملخص

هدفت الدراسة للتعرف على أساليب التوافق النفسي والاجتماعي من وجهة نظر الأسرى المحررين والعاملين في جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني في محافظة جنين. واستخدم الباحثان أداة المقابلة ذات الأسئلة المفتوحة لإعطاء المجال للأسرى المحررين الحديث بحرية. وتم استخدام الأداة البحثية من إعداد الباحثان وتم عرضها على مجموعه من الإخصائيين لفحص صدقها وبعد القيام بالتعديل المطلوب تم اعتمادها بصورتها النهائية كأداه بحثية.

قام الباحث الأول بمقابلة الأسرى الثمانية من محافظة جنين وقد قامت الباحثة بتسجيل المقابلة بعد طلب الأذن من المبحوثين، ومن ثم قام الباحثان بكتابة هذه المقابلات على أوراق للقيام بتحليل هذه المقابلات حسب طريقة تحليل الموضوع (Thematic analysis) (Braun &Clarke, 2006)

توصل الباحثان لمجموعة من النتائج من أهمها: إن الأسرى تحدثوا عن أربعة مواضيع رئيسية هي (معاناة بداية الاعتقال وأثرها على المعتقل، المعاناة بعد عملية الاعتقال (داخل المعتقل)، الدعم للأسرى داخل المعتقل والدعم للأسير بعد عملية التحرر وكل محور من المحاور أعلاه انقسم إلى عدة محاور فرعية حسب حديث الأسرى المحررين.

خرج الباحثان بمجموعة من التوصيات أهمها تفعيل دور المراكز والمؤسسات التي تعنى بالصحة النفسية للأسرى المحررين بعد خروجهم من الأسر، تشكيل فريق مهني من الإخصائيين النفسيين المتخصصين في آلية التعامل مع الأسرى المحررين وخاصة المشاكل التي يواجهونها لدى خروجهم من الأسر والتي تعيق تكيفهم، الاهتمام بتوزيع نشرات تثقيفية تخص الأسرى المحررين من قبل هيئة شؤون الأسرى والمحررين.

الكلمات المفتاحية: الأسير الفلسطيني المحرر، التوافق النفسي، التوافق الاجتماعي، الأمن الوقائي.

وظائف الثقافة الإسلامية في أمن المجتمع من منظور قرآني

د . عبدالمعز قرشي محمد أحمد

جامعة أنفرة للعلوم الاجتماعية

bdalmzalqrshy@gmail.com

الملخص

ففي هذه الورقة أحاول الدمج بين قيم سامية وقيم مثلها في السمو، فمناهج الثقافة تحتاج لمثقف يطرب بها الآذان وينير بها الضمائر ويفحم بها التساؤلات لدى أجيالنا وشبابنا ذلك أن وارد الثقافات يتخطف أجيالنا، فإن لم نقنع الأذن سارع غيرنا لذلك فللثقافة الإسلامية دورٌ عظيم في أمن المجتمعات وفهم قضايا الواقع وربطها بقضايا ديننا الحنيف، ففي هذه الورقة أزاوج بين الثقافة الإسلامية وموضوعية الأمن الاجتماعي ذلك أن قضية الأمن الاجتماعي قضية تهم المجتمعات ومن أبرز الأهداف.

إبراز قيمة الأمن الاجتماعي في مادة الثقافة الإسلامية كقيمة عقدية تشكل مبدأ العبادة بطمأنينة وسكينة.

القرآن الكريم ناقش قضية الأمن فجعلها نعمة يمتن بها الله تعالى على المجتمعات. فمشكلة التردي الأمني والثقافي وضمور القيم الإسلامية في المجتمعات، فهناك مجتمعات لا حرب فيها لكنها تعاني فكرياً وتقافياً واجتماعياً

بالمقابل هناك دول فبها حروب كانت سبباً في اختلال نظام الأمن الاجتماعي كثقافة إسلامية؛ فالسؤال الذي يطرحه الباحث:

ما هي وظائف مادة الثقافة الإسلامية على أمن المجتمعات؟

هيكلة الورقة من خلال تناول خمسة محاور وهي: الوظيفة الإنسانية والتربوية والعلمية والعالية للثقافة الإسلامية كما أشار الباحث إلى محور الإعجاز العلمي وأهميته في مادة الثقافة الإسلامية.

أخلص الى أن منهج الثقافة الإسلامية يغرس الأمن في نفوس الطلاب فمن خلال منهج الثقافة الإسلامية تعزز قيمة الترابط والسلام والضمير الذي يتقد فيه نور الهدى.

برنامج قائم على النظرية السياقية لتنمية الوحدة اللغوية المرتدة ومهارات الفهم القرائي لدى طلاب المرحلة الثانوية

عبد الحميد عبد الرحمن عبد الرحمن محمد

جامعة المنصورة

mb7081032@gmail.com

الملخص

هدف هذا البحث إلى: تنمية مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة، ومهارات الفَهم القرائي (السطحي والعميق) لدى طلاب المرحلة الثانوية، وذلك من خلال إعداد برنامج قائم على النظرية السياقية، وقياس فاعليته.

وقد تضمن البحث الإجراءات الآتية:

إعداد قائمة بمهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة التي ينبغي تنميتها لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

إعداد اختبار مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

إعداد قائمة بمهارات الفهم القرائي (السطحي والعميق) التي ينبغي تنميتها لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

إعداد اختبار مهارات الفهم القرائي (السطحي والعميق) لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

إعداد برنامج قائم على النظرية السياقية.

إعداد دليل للمعلم لتدريس البرنامج القائم على النظرية السياقية.

اختيار مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) من طلاب الصف الثاني الثانوي.

تطبيق اختبار مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة، واختبار مهارات الفهم القرائي (السطحي والعميق) على مجموعتي البحث قبليًا، ثم تدريس البرنامج للمجموعة التجريبية، ثم تطبيق اختبار مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة واختبار الفهم القرائي على مجموعتي البحث بعديًا.

بعد الانتهاء من التجربة تم إجراء المعالجة الإحصائية لدرجات المجموعتين (الضابطة والتجريبية)، **وتم التوصل إلى النتائج الآتية:**

يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات بناء الوحدة اللّغَويَّة الممتدَّة لصالح المجموعة التجريبية.

يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات الفَهم القرائي (السطحي والعميق) لصالح المجموعة التجريبية.

يتسم البرنامج القائم على النظرية السياقية، بقدر مقبول من الفاعلية في تنمية مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة ومهارات الفهم القرائي (السطحي والعميق) لدى طلاب الصف الثاني الثانوي.

ومن توصيات هذا البحث:

توظيف مهارات بناء الوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة، ومهارات الفَهم القرائي (السطحي والعميق) في فروع اللغة العربية كلها، والمواد الدراسية الأخرى.

الاهتمام بتوظيف النظريات اللُّغَويَّة والدلالية الحديثة في إكساب وتنمية المهارات اللُّغَويَّة المتنوعة كالوحدة اللُّغَويَّة الممتدَّة، وما يستلزمها من فهم قرائي، ومنها النظرية السياقية.

الكلمات المفتاحية: النظرية السياقية، مهارات بناء الوحدة اللّغَويَّة الممتدَّة، مهارات الفهم القرائي، طلاب الصف الثاني الثانوي.

درجة ممارسة معلمات رياض الأطفال أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في قطاع غزة

أ.د. بسام الزين | أ. اسليم الشندغلي

جامعة القدس المفتوحة

bzain1999@gmail.com

الملخص

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة ممارسة معلمات رياض الأطفال أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في قطاع غزة، وتكونت عينة الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال المرخصة من وزارة التربية والتعليم الفلسطينية في محافظة شمال غزة البالغ عددهم (100)، وتم القياس تبعا للمتغيرات(المؤهل العملي، سنوات الخبرة، عدد الدورات التدريبية المتعلقة بتكنولوجيا التعليم)، واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي الذي يصف الظاهرة وصفاً كمياً وكيفياً ولتحقيق هدف الدراسة تم تصميم استبانة من ستة محاور مكونة من (30)، فقرة وتم التأكد من صدقها ومعامل ثباتها ومعالجتها احصائياً باستخدام الرزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، **وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها:** أن درجة تطبيق ممارسة معلمات رياض الأطفال أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في قطاع غزة "

متوسط حسابي 4.28، بوزن نسبي 85.6% وهو درجة عالية من الموافقة من قبل أفراد عينة الدراسة على المحور ككل. لا يوجد فرق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات معلمات رياض الأطفال في ممارستهن أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصال تبعًا لمتغير (الدورات التدريبية) في مجال استخدام تكنولوجيا التعليم. يوجد فرق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات معلمات رياض الأطفال في ممارستهن أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصال تبعًا لمتغير (سنوات الخبرة). لا يوجد فرق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات معلمات رياض الأطفال في ممارستهن أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصال تبعًا لمتغير (المؤهل التربوي). أكدت عينة الدراسة على مساهمة المجتمع المحلي في دعم وتنفيذ سياسة الروضة في إدخال أساليب جيدة في التعليم يجذب اهتمام الأطفال ويطور معرفهم وينمى لديهم مهارات التفكير وحل المشكلات من خلال نشر تكنولوجيا الاتصال في العملية التعليمة، واستخدام الوسائل التكنولوجية التي توفر للطفل الفرص البناءة التي تمكن من رعاية واكتشاف موهبته بأنشطة مثمرة تضيف جو من المتعة والتشويق الدافعية للطفل نحو التعليم. **وفي ضوء النتائج السابقة أوصت الدراسة بمجموعة توصيات أهمها:** العمل على توفير التطبيقات التكنولوجية الحديثة في جميع رياض الأطفال بدولة فلسطين. توظيف التطبيقات التكنولوجية التعليمية القائمة على التعلم المبرمج في تدريس المفاهيم والخبرات المختلفة لطفل

الروضة، ولجميع المراحل التعليمية. توفير بعض الحوافز المعنوية والمادية للمعلمات للمساعدة في الاهتمام بهذه التطبيقات التكنولوجية واستخدامها في عملية التعلم والتعليم. إجراء دراسة عن مدى فعالية برامج إعداد وتدريب المعلمات في رياض الأطفال في ضوء الاتجاهات المعاصرة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

وظائف اللغة وسياق المقام - التأثيروالتأثر

الأستاذ عباس محمد أحمد عبد الباقي

جامعة نيالا

abasskbr5@gmail.com

الملخص

تؤثر اللغة تأثيرا كبيرا في المجتمع الإنساني بكل قطاعاته، من خلال الدور الكبير الذي تقوم به في عملية التواصل؛ فهي قادرة على بلورة جميع حاجات المجتمع على اختلافها وتعددها وتجددها، وهي الجسر الذي يربط الإنسان بأخيه الإنسان.

ترمي الورقة إلى توضيح العلاقة بين سياق المقام بعناصره المختلفة ووظائف اللغة المتعددة؛ لأن الظروف المحيطة بالحدث الكلامي لها تأثير ملموس في تشكيل وظائف اللغة التداولية اليومية، وعليه تتمثل مشكلة الدراسة في دراسة كيفية تأثير سياق المقام في اختيار الشخص للغة وانتقال هذا الاختيار إلى الآخرين عن طريق التفاعل والتواصل بين المُرْسِل والمتلقي.

اتبع الباحث في دراسته المنهج الوصفي، وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج منها: تتشكل الوظيفة اللغوية وفقا لاعتبارات كثيرة منها: شخصية المنتِج والمتلقي، مكان وزمان الخطاب، والظروف التي تكتنف الخطاب اللغوي.

الكلمات المفاتيح: الوظيفة اللغوية- سياق المقام- التأثير والتأثر- التداولية- المنتج والمتلقي.

المقاصد الفخرى بمناقب السيدة الآجلة الكبرى سيدتنا خديجة بنت خويلد(رضي الله تعالى عنها)

الأستاذ الدكتور ظاهر أحمد قادر

جامعة الإمام الصادق (ع)- بغداد

dr.daher15@gmail.com

الملخص

في هذا البحث (المقاصد الفخرى) فيه بعض مناقب السيدة خديجة الكبرى رضي الله عنها،حيث قسمه المؤلف إلى مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة.

ففي المقدمة ذكر المؤلف بعض مناقب السيدة خديجة الكبرى رضي الله عنها.

وفي المقصد الأول تحدث عن فضلها حيث ذكر كل الأحاديث النبوية المشهورة التي عرف الناس بها وبفضلها.

ثم المقصد الثاني الذي خصصه لنسبها الشريف وألقابها التي عرفت واشتهرت بها.

وفي المقصد الثالث تناول ولادتها ونكاحها وأقامتها وموتها.

أما الخاتمة فكانت في أولادها واتلادها وفيها اسمائهم وأعدادهم من الذكور والإناث.

وهي من مخطوطات جامعة الملك سعود في المملكة العربية السعودية والمنشورة على موقع الجامعة وتحمل الرقم (769) من خمس أوراق ويبدو أنها نسخة فريدة،لم يحاول المؤلف أن يستنبط أي جديد في الموضوع بل جمع مناقبها المذكورة في الأحاديث النبوية الشريفة التي اهتمت بها ذاكرا مصادره باسماء المؤلفين لا اسماء الكتب مشيرا بنفس الوقت إلى أهم موارده وبشكل غير مباشر وتناول سيرتها.

وبذلك عمدنا إلى تخريج الأحاديث النبوية الشريفة التي وردت في المخطوطة، فكانت في الصحاح للبخاري(ت256هـ) ومسلم(ت261هـ) وابن حبان (ت354هـ) والمستدرك للحاكم (ت403هـ), وكذلك كان لكتب الطبقات والتراجم أهمية كبيرة في ترجمة اسماء الرجال والنساء الذين وردت في المخطوطة ومنها الطبقات لابن سعد (ت230هـ) وتاريخ الرسل والملوك للطبري(310هـ) والاستيعاب لابن عبد البر (ت463هـ) وتهذيب الكمال للمزي (ت 742هـ) والإصابة لابن حجر(ت852هـ), ونالت المعاجم اللغوية والبلدان جانبا في توضيح معاني بعض الكلمات وأماكن البلدات، ومصادر أخرى كان لها الأثر في إنجاز البحث بشكل حسن .

وقد حقق المخطوط الدكتور عبد الحافظ عبد محمد الكبيسي باذلا مجهودا فيها، ونشرها في العدد 41 من مجلة كلية العلوم الإسلامية – جامعة بغداد لسنة 2015، وكان لي عدد من الملاحظات المهمة عليه، أهمها المنهجية: في كتابة مصادره، والثانية أن الدكتور الكبيسي حقق المخطوطة للمحدثين لا للمؤرخين وبأسلوب أهل الحديث فوجدت من الواجب واللائق إعادة تحقيقها وفق الأسلوب الأفضل والأمثل والأصوب، وكما أراه كمؤرخ للاستفادة منه لأهل العلم من باحثين وطلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ، عسى أن أكون قد وفقت في منالي في تحقيقها للمؤرخين لا للمحدثين.

الاقتصاد السياسي

حافظ لصفر

الجامعة العربية بتركيا

hafidlasfar75@gmail.com

الملخص

المعرفة العلمية هي شرط لازم لوجود علم من العلوم، ولكن وجودها ليس بالشرط الكافي إذ يلزم لوجود العلم أن تتراكم المعرفة العلمية تراكما كميا يصل إلى نقطة يجعلها كيفيا ممثلة لجسم من المعرفة يدور حول موضوع محدد يعطي للإنسان حد أدنى من اليقين الذي يمكنه من التنبؤ المعقول بالحركة المستقبلة للظواهر محل الانشغال المعرفي العلمي. هنا ترقى المعرفة العلمية إلى مرتبة العلم الذي تتوفر له شروطه الموضوعية والشكلية والعلم الذي ننشغل به هنا هو علم الاقتصاد السياسي فهو علم قديم قدم تاريخ البشرية المدون، بالنسبة إلى البعض، وجديد يعود إلى قرن ونصف من الزمان، وبالنسبة لآخرين علم ما يزال يعيش بوادره الأولى، في حين يرى آخرون أنه علم تم تجاوزه، وأصبح يتحتم دفنه على أيدي النقاد فهو بحق علم يطرح مشكلة خاصة ومعقدة.

علم الاقتصاد السياسي هو أحد العلوم الاجتماعية التي تنشغل بالنشاط الإنساني في المجتمع والنشاط الاقتصادي يكون محوره الانتاج وتوزيع الناتج

بالنسبة للفرد وللمجتمع ككل، لا في داخله فحسب وإنما كذلك في علاقاته بالمجتمعات الأخرى المكونة لأجزاء المجتمع العالمي. وإذا كان الانشغال بطريق الإنتاج الرأسمالية يفرض نفسه أولا بحكم أنه في خضم طريقة الانتاج هذه ولد الاقتصاد السياسي كعلم، وبدأ عملية تطوره مع تطور المجتمع الرأسمالي بل ومع محاولات أجزاء من هذا المجتمع البحث عن بديل تنظيمي أي عن تنظيم اجتماعي بديل للرأسمالية.كما يفرض نفسه ثانيا بحكم الواقع الذي نعيشه في جزء متخلف من الاقتصاد الرأسمالي العالمي، حيث اللحظة التاريخية التي تعيشها بعض المجتمعات التي شهدت منذ الحرب العالمية الأولى بعض محاولات الانتقال للمجتمع الاشتراكي كلحظة في عملية البحث التاريخي عن البديل الأرقى للتكوين الاجتماعي الرأسمالي.

تجدد الاهتمام بالاقتصاد السياسي الدولي خلال السبعينات من القرن العشرين لأسباب مختلفة، منها انهيار نظام "بريتون وودز" حول القواعد والإجراءات التي حكمت العلاقات الاقتصادية الدولية، وفي نفس الوقت فإن الإنفراج الدولي والإنخفاض النسبي للشعور بتهديد الأمن نال من المبررات التي دفعت من قبل إلى التعاون الاقتصادي. وأضحى من الشائع استخدام مصطلح الاقتصاد السياسي الدولي دون أن يتحدد بوضوح ما المقصود به. وقبل الجواب عن السؤال ما هو أفضل طريقة للتعلم حول الاقتصاد السياسي الدولي يجب التيقن بأن المصالح السياسية والاقتصادية ترتبطان بقوة من خلال كيفية تفكير الناس حول هذا الموضوع. وتاريخيا هناك ثلاث مدارس فكرية تتنافس لكسب

الولاءات في الاقتصاد السياسي الدولي، وهي: الليبرالية، الميركانتلية والراديكالية .ويمكن أن يتم من خلال هذه المدارس الفكرية، فالليبرالية تنظر إلى السياسة والاقتصاد على أنهما مجالان منفصلان ومستقلان نسبيا، أما الماركسية فترى أن الاقتصاد هو الذي يحدد السياسة والهيكل السياسي.

ذوي الاحتياجات الخاصة الإعاقة العقلية نموذجا

حافظ لصفر

الجامعة العربية بتركيا

hafidlasfar02@gmail.com

الملخص

تمثل قضية التعليم بوجه عام، وتعليم ذوي الاحتياجات الخاصة أو ذوي الإعاقة بوجه خاص تحدياً للدول والمجتمعات كونها قضية يمكن أن تحول دون تقدمها، باعتبارهم جسم لا يستهان به من أي مجتمع، مما قد يشكل انقطاعا تعليمياً وهدراً اقتصاديا، نتيجة ضآلة الخدمات التعليمية المقدمة لهم والتي تعود لأسباب عديدة.

النظام التعليمي منظومة واسعة معقده لتشابكها مع العديد من نظيراتها وارتباطها بها ارتباطا وثيقا كالمنظومة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، وجميعها ذات تأثير تبادلي معها، فلا بد من انسجام بين هذه المنظومات في سبيل تطوير المنظومة التعليمية التي هي أبعد وأشمل من كونها أبنية ومؤسسات تعليمية ومعلمين وطلبة، فهي تعني بالمجتمع عموما، لأن المجتمعات عندما تفكر بأمنها وتقدمها، فهي تنظر إلى التعليم على أنه حل لما تواجهه من مشاكل وصعوبات، فتفكر في تطويره ليصبح أداة لتغيير مختلف مجالات الحياة.

ومن هذا المنطلق أصبح التعليم الحلقة المحورية على جميع المستويات المحلية والإقليمية والعالمية إيماناً بأن الركيزة الأساسية لأي تنمية مجتمعية مستدامة تتمثل بالتعليم وتطويره وتحسين مخرجاته وإتاحته للجميع في إطار تكافؤ الفرص والمساواة كما جاء القانون الإطار51-17 يحث عليه، ففي نهاية العام 2015 اعتمدت الدول الأعضاء في الأمم المتحدة خطة التنمية المستدامة لعام2030م، حيث كان الهدف الرابع من الخطة العناية بالتعليم وينص على "ضمان التعليم الجيد المنصف والشامل للجميع وتعزيز فرص التعلم مدى الحياة للجميع "مقاربة الملاءمة والاستدامة"، ونظراً لما تشكله نسبة ذوي الإعاقة من مجموع سكان العالم حيث تشير منظمة الصحة العالمية إلى وجود أكثر من مليار شخص من ذوي الإعاقة يشكلون نسبة (15%) من سكان العالم تقريباً، فقد حظيت هذه الفئة باهتمام بالغ على المستوى العالمي، كما أشارت خطة التنمية المستدامة في هدفها الرابع على ضرورة تحقيق تعليم جيد للجميع.

سؤال مواكبة الركب الحضاري المعاصر في الدرس النقدي العربي

الدكتور إبراهيم نادن

جامعة القاضي عياض

nadinebrahim@hotmail.fr

الملخص

يبدو من خلال النظر في المصطلحات المكونة للكلمات المفاتيح لهذا العنوان أنه بإمكان الدارس أن يصوغ منها إشكالية، ذلك أن هذه المصطلحات تتصل اتصالا عضويا بقضية المنهج التي طرحت مع صدمة الحداثة المعاصرة على الفكر العربي برمته، الشيء الذي يجعل النظر في هذه الإشكالية التي تقوم عليها هذه المداخلة تنطلق من التساؤل عن طبيعة الفكر المعاصر، لكي تنتقل من هذه الطبيعة إلى التساؤل عن طبيعة اللغة العربية باعتبارها لغة كونية تتضمن بذرة التطور والتفاعل مع اللغات العالمية في مسيرتها الحضارية وحاجتها المستمرة للتحديث رابطين ذلك بأهمية المنهج في تحقيق هذا الهدف، ويبدو أننا نقصد بالفكر المعاصر؟. فكر العالم الصناعي المتقدم الذي يحتل اليوم قمة الحضارة العالمية، ويكفي أن نشير في هذا الصدد إلى أن نضج الحياة العقلية العربية اتصل بالترجمة حيث توسعت طاقتها الاستيعابية المصطلحية، والواقع فإنه ما دام الفكر الإنساني في تطور مستمر فإن اللغة التي هي آلته لا تستطيع أن

تقف حيث هي، وتبقى مع ذلك على قيد الحياة، وعلى هذا الأساس فإن تحديث اللغة العربية "شرط من شروط تحديث الثقافة العربية التي يمثل فيها النص أحد المرتكزات الأساسية التي تقوم عليها الحياة الاجتماعية، ولا يجهل أحد أن النص الأدبي كيان لغوي منبثق عن كيان ثقافي وحضاري، وهو ما يجعله منفتحا على فضاءات معرفية رحبة قابلا لتعدد القراءات، ولن تفلح في ذلك إلا إذا كان القارئ يمتلك أدوات هذه القراءة وضوابطها التي تمنعها من العشوائية والتسيب والافتراء على النص أو تحميله ما لا يطيق من الدلالات، وهذا ما يفسر حضور النص بشكل لافت في الثقافة العربية المعاصرة، كما يفسر انشغال النقد العربي المعاصر بأساليب قراءته منفتحا بشكل قوي على الثورة المنهجية التي عرفها الدرس النقدي في الثقافة الغربية، وذلك ما يبرز الحاجة الملحة لمواكبة حركة التحديث الحضاري المعاصرة. وكل هذه المعطيات هي ما يكون جوهر الإشكالية التي تسعى هذه المداخلة للإجابة عنها من خلال الربط بين المنهج النقدي والقراءة الواعية للنص الأدبي في إطار علاقته بالزمن الثقافي.

المنهج التفكيكي

الأستاذة عنايت راشد صالح صلاحات

وزارة التربية والتعليم

er9009@gmail.com

الملخص

تحدثت في هذا البحث عن الفرق بين التفكيك والنقد البنيوي، وعناصر التفكيك، ودريدا والتفكيك، والمقولات التي أسسها الفيلسوف الفرنسي دريدا في منهجه التفكيكي مثل: الاختلاف، التمركز حول العقل، وعلم الكتابة.

تحدثت عن الكتابة بين سويسرا ودوردا والحضور والغياب وأسس التفكيك وموت المؤلف واستراتيجية التناص، عناصر التفكيك.

هذا البحث يتحدث عن مفهوم التفكيكية حيث يعتبر منهج التفكيك أهم حركه ما بعد البنيوية في النقد الأدبي، ويتصف التفكيك بطابع سياسي فضلا عن كونه استراتيجية فلسفية. تناولت أيضا الفرق بين التفكيك والنقد البنيوي.

وجاء هذا البحث في مقدمة وفصلين، وخاتمة اتبعتها بالمراجع.

اعتمدت في هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، لعله يستطيع الوصول إلى إعطاء صورة عن المنهج التفكيكي.

التخطيط في مجال صناعة التشريع الحضري

محمد أحمودة محمد إبراهيم

جامعة نالوت

mohbrh79@gmail.com

الملخص

تعد عملية الإصلاح القانوني أداة لتنفيذ الإصلاحات الضرورية، لإحداث توازن بين المصالح المتنافسة، وإنشاء اقتصاد حيوي ومستدام، وبناء مجتمعٍ مدنيٍ مستدامٍ وفي خلال العقود الأخيرة، أصبح القضاء نشطًا في القضايا الاقتصادية ذات الصلة بـ الحقوق الاقتصادية التي أنشأها الدستور؛ حيث "قد يوفر الاقتصاد نظرة ثاقبة للتساؤلات التي ترتبط بالتفسير القانوني السليم". وحيث إن العديد من الدول التي تتميز بوجود نظام سياسي واقتصادي انتقالي تستمر في التعامل مع دستورها باعتباره مستند قانوني مجرد بعيد كل البعد عن السياسة الاقتصادية للدولة، ومن هنا فإن تحقيق التنمية المستدامة يستدعي تطوير وتصميم تشريعات تواكب التغير والتطور الإجتماعي حتى يمكن الوصول إلى توازن معتدل في ما بين النظام الاجتماعي والإقتصادي.

ولأن التشريع يساعد على تهيئة المناخ الاقتصادي الملائم؛ فإنه بقدر ما تنجح الحكومات في إصدار التشريعات المناسبة، والملائمة لأوضاعها المحلية المتجاوبة مع المتغيرات الدولية؛ بقدر ما ينعكس ذلك في استجابة المزيد من

المستثمرين للتوسع الاستثماري، فترتفع أحجام الاستثمارات، وتتزايد معدلات النمو، مما يؤدي إلى زيادة الصادرات، وانخفاض مستويات البطالة.

قراءة تحليلية لاستخدام الطلبة الجامعيين فضاء التواصل الاجتماعي الافتراضي وعلاقته بالثقافة المتداولة

الأستاذ محمد بلعالية دومة | د. أسماء بلعالية دومة

جامعة حسيبة بن بوعلي شلف-الجزائر

m.midou.moha@gmail.com

الملخص

إن التقدم الهائل للتكنولوجيا خاصَّة فيما يتعلق بأنواع وأنظمة وأشكال الاتصال والتواصل الإنساني قد صحبه تطور وتغير اجتماعي كبير نظرا لما أفرزته ثورة الاتصالات وتطور استخدام الكمبيوتر والأجهزة الذكية ومنجزات العصر الحالي، كل هذا أدى بالمجتمعات المعاصرة إلى التفكير في ضرورة إيجاد طرق مناسبة للتفاعل معها واستخدامها بطرق تتناسب مع الخصوصية الاجتماعية والثقافية للمجتمعات في حد ذاتها، ولأن الطلبة الجامعيين يمثلون شريحة كبرى في مجتمعاتنا وقد أثبتت الدراسات مدى إقبالهم على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي كمنصات للتعبير والحوار ولأغراض مختلفة فإن الضرورة العلمية تقتضي تسليط الضوء على خصوصيات هذا الاستخدام بطرح مزيد من التساؤلات لمعرفة توجهات هذه الفئة نحو فضاءات التواصل ومدى اكتسابهم لثقافة الاستخدام المناسبة والتي تمكنهم من الاستخدام الأمثل لها.

ينبغي أن نشير إلى أن هذه الورقة البحثية مبنية على أساس دراسات سابقة في هذا الموضوع ما بين دراسات تتناول استخدام الأنترنت عموما، ودراسات تتناول مواقع التواصل الاجتماعي بشكل خاص، من بين هذه الدراسات دراسة حول تشكل الثقافة الافتراضية وفق منظومة التواصل الاجتماعي، انطلقنا من التساؤل التالي:كيف يمكن النظر إلى عملية استخدام الطلبة الجامعيين لفضاء التواصل الاجتماعي الافتراضي وما علاقته بالثقافة المتداولة؟.

الكلمات المفتاحية:

الطلبة الجامعيون، شبكات التواصل الاجتماعي، التواصل الافتراضي، الثقافة، ثقافة الاستخدام.

دراسة في توظيف قصة يوسف عليه السلام في الأدبين الفارسي والعربي بالاعتماد على المنهجين الأمريكي والإسلامي في الأدب المقارن (حكاية الطفل الجريح للشاعر الإيراني نظامى گنجوى، وقصّة "يوسف للقاص السوري زكريا تامر أنموذجا)

الأستاذ الدكتور عبد الكريم علي جرادات

جامعة آل البيت

karem_jaradat@yahoo.com

الملخص

تحاول هذه الدراسة المقارنة وإلقاء الضوء على نقاط الاشتراك والافتراق في تعامل النصين السرديين "الطفل الجريح" للشاعر الفارسي نظامي و"يوسف.. يوسف الصغير الجميل الهالك" للكاتب العربي زكريا تامر مع قصّة يوسف عليه السلام كما وردت في القرآن الكريم والكتاب المقدّس. وجاءت الدراسة بغية فتح نافذة للحوار بين الثقافتين الإيرانية والعربية، وذلك من خلال الاستعانة بالمنهجين الأمريكي والإسلامي في مجال الأدب المقارن. وتبيّن عبر الدراسة أنّ النصين المدروسين يشتركان في استلهامهما للقصة اليوسفية المقدّسة في نقاط، ويختلفان في أخرى، ومن أهمّ نقاط التقاء النصين في هذا الاستلهام: 1)

توظيف الجزء الأول من قصّة يوسف تلبيةً لمتطلبات الجنس السردي الذي تندرج تحته النصّان، 2) توظيف الجبّ وما يعادله في النصين، إذ يستبدل النصّ التأمري هذا الفضاء المنقذ في النصّ المقدّس بالنهر أمّا نظامي فيحفظه لكنّه يغيّر وظيفته النصّية، 3) حضور العداء في النصين ومحاولة توسيع دائرة العداء من حقلها الدلالي المختزل بأسرة واحدة في النصّ المقدّس إلى ميدان المجتمع الإنساني بأسره، 4) الظروفِ السياسية التي عاشها الأديبان جعلت تركيزهما على قضية العداء والصراع، 5) غياب الرؤيا في النصّين المدروسين على نقيض القصة المقدّسة، ما يعادل التركيز على ضرورة التفكير والتعقّل للإنسان. أما نقاط افتراق النصين في تعاملهما مع النص اليوسفي المقدّس فأبرزها:1)خروج الأطفال إلى البرية في النصّ النظامي برغبة حقيقية منهم، على عكس ما في القصة التامرية، حين يخرج الضحية عدنان بطريقة مبنية على الكذب والتحريض، 2) حضور واضح لفضاء داخل المدينة أو القرية في النصّ التأمري وغياب هذا الفضاء في نص النظامي، 3) غياب دالّ للقميص في النصّ الفارسي وحضوره اللافت في النصّ العربيّ، 4) حضور لافت . مختلف عن النص اليوسفي المقدّس . للجبّ في حكاية الطفل الجريح لنظامي، وغياب هذا الفضاء المنقذ في قصة "يوسف. يوسف الصغير الجميل الهالك"،5) يمثّل الصراع الطبقي موضوع مهم في النص التأمري، أما الصراع أو العداء في النصّ النظامي فبين عائلتين من طبقة الأشراف.

قراءة في استخدام اللغة العربية وعلاقتها بإشكالية الهوية من خلال التواصل الإلكتروني -دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي فايسبوك

د. بلعالية دومة أسماء

جامعة حسيبة بن بوعلي شلف–الجزائر

asmadoc2014@gmail.com

الملخص

تعتمد هذه الدراسة على مدخل التغير الاجتماعي والثقافي لفهم عمق وأبعاد إشكالية الهوية المرتبطة في العصر الحالي بمتغيرات تختلف عن تلك التي ارتبطت بها سابقا، والتي كانت تتميز بثباتها النسبي ووضوحها واستقلالها، ولأن هويات الأفراد اليوم أصبحت تؤثر وتتأثر بغيرها من الهويات في ضوء وجود فضاءات تواصلية تسمح وتتيح انفتاحها المتزايد ووسائل تكنولوجية قادرة على إحداث تأثيرات عميقة ومعتبرة سواء على الهوية كمفهوم أو من ناحية واقع وظيفتها في المجتمع، وكون اللغة العربية كغيرها من اللغات من أهم العناصر التي تعبر عن كيان المجتمع العربي وانتماءات أفراده ووجودهم التاريخي والإنساني فإن استخدامها بما يشمل هنا الطريقة والموضع والقدرة على استخدامها ومدى تفضيلها على اللغات المتاحة والمتداولة كل هذا يعكس بالفعل مدى تمسك

الأفراد بهوياتهم والحفاظ على لغتهم هذا من ناحية، أما من جانب آخر فيعكس ذلك مدى قدرة اللغة العربية على الصمود أمام تحديات التغير الاجتماعي والتكنولوجي والثقافي والعولمي على وجه الخصوص، كل ذلك يتطلب البحث في هاته الإشكاليات بداية بتحديد مفهوم الهوية وعلاقته باللغة العربية وعوامل التغير التي طالت كليهما، بالتركيز على واقع استخدام اللغة العربية بين تحريفها ومحاولات التوليد والتهجين أو الحفاظ عليها كأحد مقومات الهوية، هذه الأخيرة تتعرض أيضا لعامل التجديد والتغيير في إطار الاستخدام المكثف لفضاءات التواصل الافتراضي التي كانت وما زالت تمهد لمفهوم الهويات الافتراضية، وبالتالي فإننا بصدد دراسة العلاقة بين ثلاث متغيرات: استخدام اللغة العربية، الهوية، استخدام مواقع التواصل الاجتماعي، سعيا من خلالها إلى محاولة الإجابة عن التساؤل التالي: ما مدى وجود علاقة بين أشكال استخدام اللغة العربية في مواقع التواصل الاجتماعي (ممثلة بالفايسبوك) وبين انتشار أنماط هوياتية محددة؟، وبشكل أدق هل يمكن أن يكون لطرق استخدام اللغة العربية في موقع التواصل الاجتماعي "فايسبوك" أي دلالات أو إحالات على أنماط هوياتية معينة؟

الكلمات المفتاحية: الهوية، اللغة العربية، مواقع التواصل الاجتماعي، الفايسبوك، الهوية الافتراضية، المجتمع الافتراضي.

إشكالية توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم في التدريس

البروفيسور الدكتور شريف غياط | أ. ابتسام سلاطنية

مخبر التنمية الذاتية والحكم الراشد، جامعة 5 ماي 1945، قالمة–الجزائر

cghiat@yahoo.fr

الملخص

لا ريب في أن أكثر ما يتميز به وقتنا هذا، هو التقدم التكنولوجي الذي يتقدم بخطوات متسارعة. فقد شهد العالم في السنوات الأخيرة تقدما كبيرا في تطور المعارف والعلوم والتكنولوجيا. هذه الأخيرة تعتبر اليوم أساس معظم مجالات الحياة، إذ ساعدت في تطوير المجتمعات وجعلتها تواكب الحياة الحديثة لدرجة أنه بات من الصعب بل من المستحيل الاستغناء عنها.

فالجميع اليوم يدرك أهمية التكنولوجيا ومدى تأثيرها في حياتنا اليومية نظرا لما تقدمه لنا من تسهيلات جعلتنا نعتمد عليها بشكل كبير في شتى المجالات التي نمارسها بشكل يومي، مما كان له الأثر الكبير في دفع الكثير من المجتمعات إلى إدخال تغييرات جذرية ملموسة في سياستها واقتصادها ومخططات تعليمها وأساليب تفكيرها وطرق حياتها. فبدونها لا تستطيع هذه المجتمعات إنجاز العديد من

المهام في زمن قصير. فهي بحق تعد الوسيلة الأمثل لحل المشكلات والتحديات التي تواجه المجتمع. وبالتالي كان للتكنولوجيا دور أساسي وهام في تطوير عديد الأنشطة في حقول مختلفة مثل التجارة، العلوم الطبية، البحث العلمي وتحسينه، التعليم بمختلف أطواره.

ففي مجال التعليم كان للتكنولوجيا تأثير إجابي كبير وهام، حيث في حينها ظهرت مفاهيم التعليم عن بعد، أو التعليم الإلكتروني بهدف خدمة المعلم والمتعلم (الأستاذ والطالب) والذي يسر عملية التعليم على الطلبة وجعل بإمكانهم الحصول على المواد التعليمية، والالتحاق بالمدارس والكليات العليا والجامعات دون الحاجة إلى الحضور. فتكنولوجيا التعليم تعتبر أحد العلوم الرائدة التي تقوم على تحديث مفهومها ومحتواها بشكل مستمر، لتكون متناسبة مع حاجات المجال العلمي المستجدة ومع متغيرات العصر.

من هذا المسعى تأتي هذه الورقة البحثية في محاولة لتسليط الضوء على تكنولوجيا التعليم وكيفية توظيف مستحدثاتها في التدريس باعتبارها من الموضوعات المهمة والمعاصرة، من أجل استخدامها بشكل أكبر في العصر الحديث ذو الثورة المعلوماتية والتكنولوجية في العديد من المجالات وخصوصا المجال العلمي. فقد اتضح بما لا يترك مجال للشك أن مصير الأمم مرهون بقدرة أبنائها على الإبداع

والابتكار، وكذا إراداتهم وتحديهم لمشكلات التغير ومطالبه. فالتربية والتعليم يحتلان موقعاً بارزاً ضمن إطار النقلة المجتمعية، وإن كان التعليم من بين أحد أهم الأركان التي شملتها رياح التغيير والتجديد. بقي أن نشير إلى أن هذه الدراسة اعتمدت في إعدادها على المنهج الاحصائي بأسلوبيه الوصفي والتحليلي. وقد خلصت إلى نتيجة رئيسية مفادها أن: التّكنولوجيا تُتيح فرصة من التواصل بشكل مباشر بين الأشخاص المتعلمين وذلك عبر كبسة زر، وبالتالي تسهيل وتيسير عملية التعاون فيما بينهم، مما يمنح عملية التعلم الجودة والفعالية والسهولة، كما تساهم في تقديم العون والمساعدة للمتعلم، علاوة على جعل التعلم بصورة أكثر متعة، ما يجعل المتعلمين أكثر تفاعل مع المعلومات والمعارف والأفكار المقدمة لهم.

الكلمات المفتاحية: التكنولوجيا، التعليم، تكنولوجيا التعليم، الإبداع.

Abstract

There is no doubt that the most characteristic of our time is technological progress, which is advancing at an accelerated pace. In recent years, the world has witnessed great progress in the development of knowledge, science and technology. The latter is considered today the basis of all areas of life, as it helped in the development of societies and made them keep pace with modern life to the extent that it became difficult and even impossible to dispense with.

Everyone today is aware of the importance of technology and the extent of its impact in our daily lives due to the facilities it offers us that made us rely heavily on them in various fields that we practice on a daily basis, which had a great impact in pushing many societies to introduce tangible and radical changes in their politics, economy, education plans and methods. her thinking and ways of life. Without it, these societies cannot accomplish many tasks in a short time. It is truly the best way to solve the problems and challenges facing society. Thus, technology had a fundamental and important role in the

development of many activities in various fields such as commerce, medical sciences, scientific research and its improvement, and education in its various stages.

In the field of education, technology had a great and important positive impact, as at the time the concepts of distance education, or e-learning, appeared with the aim of serving the teacher and the learner (professor and student), which facilitated the education process for students and made them able to obtain educational materials, and enroll in schools, higher colleges and universities without the need to attend. Educational technology is considered one of the leading sciences that is based on constantly updating its concept and content, to be commensurate with the emerging needs of the scientific field and with the changes of the times.

From this endeavor, this research paper comes to shed light on educational technology and how to employ its innovations in teaching as one of the important and contemporary topics, in order to be used more in the modern era of the information and technological revolution in many fields, especially the scientific field. It has become clear beyond any doubt that the fate of

nations depends on the ability of their children to innovate and innovate, as well as their will and their challenge to the problems and demands of change. Education occupies a prominent position within the framework of the societal shift, although education is one of the most important pillars covered by the winds of change and renewal. It remains to point out that this study relied in its preparation on the statistical method, with its descriptive and analytical methods. I have concluded a main conclusion that: Technology provides an opportunity to communicate directly between learners through the push of a button, thus facilitating and facilitating the process of cooperation among them, which gives the learning process quality, effectiveness and ease, and also contributes to providing help and assistance to the learner, in addition to making Learning is more enjoyable, which makes learners more interactive with the information, knowledge and ideas presented to them.

Keywords: technology, education, educational technology, creativity.

علم الأديان وسؤال الاستقلالية

مصطفى بوجناح

ابن طفيل _كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

mostafaboujnahe.nv@gmail.com

الملخص

طرح علم الأديان في العقد الأخير جدلا واسعا بخصوص شخصيته المعنوية في قائمة العلوم الإنسانية والاجتماعية التي تتميز باستنادها إلى مناهج وقواعد وضوابط تؤطر مسار البحث في القضايا والإشكالات المرتبطة بالإنسان عموما. ويعد سؤال المنهج من أبرز الأسئلة الإشكالية التي وضعت علم الأديان _من خلال محاولة الإجابة عن هذا السؤال_ في مأزق خطير أدى إلى التشكيك في أهداف هذا العلم أصلا، وإلى وضع علامات استفهامية أمام الجدوى من هذا العلم ومدى أصالته وكونه علما قائما بذاته ذي مناهج وقواعد مؤطرة له.

ولذلك يأتي هذا البحث لمحاولة الإجابة عن هذه الأسئلة وبيان ما إن كان هذا العلم فعلا يستحق أن يدرج ضمن قائمة العلوم الإنسانية

والاجتماعية، أم أنه ليس سوى فرع علمي من تاريخ الأديان الذي يعتبر علما تأسيسيا في دراسة الأديان. فعلم الأديان في صورته المعاصرة يدعي التوسل بمناهج مستقلة تتسم بالتكامل العلمي من حيث الرصانة والإحكام ودقة النتائج المتوصل إليها، بما يجعله ينفصل عن باقي العلوم من حيث موضوع البحث ويتصل بها من حيث التقائية المناهج في بعض النقاط المشتركة فقط.

بهدف بناء الحجاج الإشكالي للفرضية المطروحة في هذه الدراسة، لا بد من اتباع منهج علمي وخطة متكاملة من أجل تحقيق الهدف المنشود والتوصل إلى النتائج المرجوة، ولذلك فقد جعلت هذا البحث يتبلور في أربعة عناصر أساسية يحكمها المنهج التحليلي والنقدي، كان العنصر الأول منها عبارة عن سؤال حول ماهية علم الأديان وموضوع بحثه، بينما خصصت العنصر الثاني للحديث عن إشكالية المنهج في دراسة الأديان، أما العنصر الثالث فقد جاء بعنوان: من العام إلى الخاص، في إشارة إلى تطور علم الأديان من صورته البدائية مع ماكس مولر إلى قيامه على سوقه إبان انفتاحه على مناهج العصر بمختلف صورها وأشكالها، في حين انفرد العنصر الرابع في الإجابة

عن الإشكالية المطروحة بشكل أساسي وبناء الصورة العامة لنظرية الاستقلالية في دراسة الأديان.

أثر السلوك الإدراكي المعرفي في ظل جائحة كورونا على تنمية مهارات التعلم عن بعد في مادة اللغة العربية لدى عينة من طلاب المرحلة المتوسطة لطلاب موهبة .

الباحث الأستاذ محمد سامي عباس

مدارس نور الإسلام

samy200011@hotmail.com

الملخص

قياس مدى إيجابية عملية التعليم عن بعد والكشف عن مستوى معيقات استخدام التعليم عن بعد وعلاقة ذلك بالسلوك الإدراكي المعرفي لدى الطلبة تجاه التعليم عن بعد في ظل جائحة كورونا، وقياس أثر السلوك المعرفي الإدراكي على الذكاء اللغوي لطلاب موهبة.

الكلمات المفتاحية: التعليم عن بعد – مادة اللغة العربية – السلوك الإدراكي.

Abstract

Measuring the positivity of the distance education process and revealing the level of obstacles to the use of distance education and its relationship to students' cognitive behavior towards distance education in light of the Corona pandemic, and measuring the impact of cognitive behavior on the linguistic intelligence of talented students.

دور المنصات التعليمية الإلكترونية في دعم التعليم الجامعي عن بعد وتلبية احتياجات الطلبة التعليمية في ظل جائحة كرونا 19

طيبة بنت عبد الله بن محمد الكندية

جامعة السلطان قابوس

teeba@squ.edu.om

الملخص

أوجدت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) مساحات جديدة في بناء المعرفة حيث مكنت مؤسسات التعليم في مختلف دول العالم من مواصلة تقديم التعليم في ظل الحجر الصحي الذي فرضه انتشار وباء كوفيد 19 باستخدام المنصات التعليمية التي وفرت بدورها بدائل أفضل من التعليم الإلكتروني الذي يتيح للمتعلمين فرص أكثر للتعلم بشكل أكثر تيسيرا واتساعا. وتعزيزًا للجهود المبذولة في مجال تطوير المنصات التعليمية لتفعيل استخدام التقنيات الرقمية الحديثة لحل مشكلات التعلّم عن بعد في الظروف الاستثنائية، ونظرا لأهمية هذه المنصات البالغة في توفير بيئة تعليمية مناسبة تساعد في أن يكون دور المتعلم إيجابيا بحيث يتعلم في مناخ مناسب يبحث فيه عن المعلومة، ويعبر عن أفكاره المختلفة والمتنوعة والجدية للأخرين بحرية، جاءت فكرة هذا المشروع لاستكشاف دور المنصات التعليمية الإلكترونية في دعم التعليم الجامعي عن

بعد سلطنة عمان وتلبية احتياجات الطلبة التعليمية في ظل جائحة كورونا. وتتمثل مشكلة الدراسة في الإجابة عن السؤال الرئيس الآتي:

ما دور المنصات التعليمية الإلكترونية في دعم التعليم الجامعي عن بعد وتلبية احتياجات الطلبة التعليمية في ظل جائحة كورونا في سلطنة عمان؟

وتنبثق من هذا السؤال الأسئلة الفرعية الآتية:

السؤال الأول: ما دوافع استخدام أعضاء هئية التدريس في الجامعات للمنصات التعليمية الإلكترونية؟

السؤال الثاني: ما دوافع استخدام طلبة الجامعات للمنصات التعليمية الإلكترونية؟

السؤال الثالث: ماهي الاحتياجات المحققة لدى طلبة الجامعات من استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية؟

السؤال الرابع: ما هي الصعوبات التي تواجهها استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية بالجامعات من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والطلبة ؟

السؤال الخامس: ما مدى وعي أعضاء هيئة التدريس بالوظائف والخصائص والمعايير الواجب توافرها في منصات التعلم الإلكتروني والتي من شأنها أن تدعم التعليم الجامعي عن بعد وتلبي احتياجات الطلبة التعليمية؟

السؤال السادس: كيف يمكن الاستفادة من الموارد التعليمية المفتوحة لاقتراح وتصميم منصة تعليمية مستدامة للتعليم عن بعد بحيث تكون مناسبة للثقافة التعليمية العمانية؟.

وللإجابة على هذه التساؤلات اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي وطبق على عينة من أعضاء هيئة التدريس والطلبة بجامعة قابوس، وقد تم اختيارها بطريقة العينة العشوائية الطبقية، حيث بلغ عددها 500 من أعضاء هيئة التدريس و1000 من الطلبة، واستخدمت الدراسة استبيان لجمع البيانات حيث انقسم الاستبيان إلى أربعة محاور أساسية.

الكلمات المفتاحية: المنصات التعليمية الإلكترونية، طلبة الجامعات، كورونا (كوفيد -19)، احتياجات تعليمية، الموارد التعليمية المفتوحة.

Abstract

This study dealt with the issue of electronic educational platforms; due to its great importance in providing an appropriate learning environment that helps in making the role of the learner positive so that he learns in an appropriate environment in which he searches for information. And he expresses his different, diverse and serious ideas to others freely, and the aim of this study was to explore the role of electronic educational platforms in supporting distance university education and meeting the educational needs of students in light of the Corona pandemic. By asking the following main question: What is the role of electronic educational platforms in supporting distance university education and meeting the educational needs of students in light of the Corona pandemic?

From this main question, the following sub-questions are derived:

The first question: What are the motives for faculty members to use electronic educational platforms?

The second question: What are the motives for university students to use electronic educational platforms?

The third question: What are the achieved needs of university students from using electronic educational platforms?

The fourth question: What are the difficulties faced using electronic educational platforms in universities from the point of view of faculty members and students?

The Fifth question: How aware are faculty with the function and criteria's that need to be

available in Electronic learning platforms which aim to support university / college education for online learning and satisfies students educational?

سبل الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في إطار التعليم الجامع

الدكتور شاهر يوسف ياغي

وكالة الغوث الدولية – الأونروا

shaheryaghi@yahoo.com

الملخص

تتبنى النظم التعليمية في القرن الواحد والعشرين منحى نظامي معاصر يسمى التعليم الجامع ويعتبر أحد أعمدة إصلاح التعليم، وهو منحى حقوقي إنساني يحترم التعدد والاختلاف ويهتم بكل الطلبة بمن فيهم الطلبة ذوي الإعاقة. أظهر هذا المنحى زيادة في عدد الطلبة ذوي الإعاقة الملتحقين في مدارس التعليم العام، صحب ذلك زيادة في التحديات والصعوبات التي تواجه عناصر العملية التربوية في التعامل الأمثل مع هؤلاء الطلبة أثناء تواجدهم في مدارس التعليم العام، وقد قمنا سابقا برصد التحديات التي تواجه المعلمين في التعامل مع الطلبة ذوي الاحتياجات الإضافية، وبقى أن نتعرض لطرق المساعدة من خلال حقن أفكار وإستراتيجات التربية الخاصة في التعليم العام. جاء هذا البحث لمساعدة الميدان التعليمي للتعرف على سبل الاستجابة للحاجات الفردية الطلبة ذوي الإعاقة المدمجين في مدارس التعليم العام من منظور

مختصي التربية الخاصة. يهدف هذا البحث إلى تحديد سبل الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في إطار التعليم الجامع. استخدم الباحث المنهج التحليلي النوعي (الكيفي) بعد إعداد بطاقة مقابلة لمجموعات بؤرية، وتألف مجتمع الدراسة من جميع معلمي ومعلمات التربية الخاصة العاملين في جميع مدارس الأونروا بقطاع غزة بفلسطين وكان عددهم 27، وكانت عينة الدراسة هي نفسها المجتمع الدراسة (7 معلمات و 20 معلم). أظهرت نتائج الدراسة أن الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة هي عملية منظمة ومخطط لها، وخرجت الدراسة بإطار مفاهيمي لعملية الاستجابة تكون من عدة جوانب: الجانب التنظيمي: وجود نظام تعليم جامع، الجانب الإداري: وضوح الأدوار والمسؤوليات في عملية الإدماج من مرحلة التعرف على الطلبة ذوي الإعاقة انتهاءً بتقرير الإنجاز والتغذية الراجعة، الجانب الفني: توفر أدوات داعمة وتطوير مهني للمعلمين وغيرهم. إن تحقيق الثلاث جوانب مجتمعة عرفت معنى الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في التعليم العام وجعلته ممكنا وفعالا.

عبد الله محمد أحمد شاعر الأدباء المعاصرين وأديب شعراء عصره

د. سعاد سيد محجوب

جامعة منيسوتا

suadsayedmahgoub@gmail.com

الملخص

تناولت هذه الدراسةُ الموسومة بعنوان" عبد الله محمد أحمد شاعرُ الأدباءِ المعاصرين، وأديبُ شعراءِ عصره سيرةَ هذا الأديب ومسيرتَه ـ متَّعه اللهُ تعالى بِنعمتي الصِّحةِ والعافية ـ . تسعَى هذه الدراسةُ لأنْ تُميطَ اللِّثامَ عن هذا الأديبِ الذي آثرَ الخفاءَ من أجلِ أنْ تُلقيَ الضوءَ على ما جادت به قريحتُه من المنظومِ والمنثورِ في ميادينِ الأدبِ والفكرِ والثقافة؛ مما جعله علامةً فارقةً ورقمًا مُميَّزًا في فنونِ العربية المختلفة، كما شهدت بحورُ الخليلِ بفضلِه وعطائه الثرّ. ومؤلفاته في هذا الحقل شاهد عيان.

نَهلَ هذا الأديبُ من مَعينِ التراثِ العربي، فضلاً عن تراثَ بيئته. حمل لواءَ الكلمةِ منذ فجرِ صباهُ الباكر، عشِقَ بنتَ الضاد فأتته طوعًا وهي تجرجرُ أذيالَها. له باعٌ طويل في ميدانِ الأدبِ بشِقَّيه المنظومِ والمنثور، نظمَ أشعارًا رقيقةَ الألفاظِ لطيفة المعاني ضمَّنها ديوانَه " عطرٌ وذكرى"، وسَخَّر اللغةَ والأدبَ في منظومِه ومنثورِه لخدمةِ القضايا الاجتماعية في كتابِه " نظراتٌ في الناسِ والحياة"

الذي صاغ فصولَه في لغةٍ أدبيَّةٍ رفيعة، وكان حاديه في نظمِه ونثرِه القرآن الكريم ونهج سيد الأنبياء والمرسلين ﷺ ، شكَّلت هذه العناصرُ محاورَ ثقافتِه؛ ورَفَدتها بالصورِ الجميلة، والمعاني الشريفة والمفردات السامية، فصاغها في لوحاتٍ فنيَّةٍ جميلةٍ تسرُّ الناظرين، فسبت القلوبَ وسحرت العقول.

الكلمات المفتاحية: المعاصر، الرواد، عبد الله، الأدب، الفكر، الثقافة.

Abstract

This study entitled "Abdullah Muhammad Ahmad, the poet of contemporary writers, and the writer of poets of his time This paper aims to reveal the works of an eminent Sudanese literary figure and a scholar, namely Abdallah Muhammad Ahmad- may Allah bestow upon him everlasting health-" Abdallah is one of those writers who preferred to keep low profile and avoid publicity. The main objective of this paper is to unveil the unknown works of this well-read writer who drew upon Sudanese and Arabic literary and social heritage in his poetry and prose. Abdallah has a thorough knowledge and deep understanding about Arabic prosody. He proved to be talented since his early boyhood for he was famous for his great passion for Arabic literature and that enabled him to have an excellent command of Arabic language. He contributed enormously to Arabic literature in prose and

poetry and his distinguished literary contributions put him in the vanguard of his peers. He composed very beautiful poems included in his anthology ‘ The scent of memories” He also used literature as a tool to explore and combat difficult social issues in his book (insights on life and people.)” which is written in a figurative and impressive language. He drew upon the Holy Quran and the Holy Prophetic Traditions that influenced him greatly and enriched his writings with beautiful images and sublime language, simulating beautiful scenery paintings that captivate hearts and minds.

Key words: contemporary – pioneers – Abdallah –literature – thought – culture

المنتوج الغذائي بين إكراهات المر اقبة وتعدد شروط العرض في السوق

المنيعي محمد | الأستاذ الدكتور الجويدي إدريس آسية البويسفي

جامعة سيدي محمد عبد الله المملكة المغربية فاس

simo_1775@yahoo.fr

الملخص

تعتبر عملية مراقبة المنتوج الغذائي وسيلة فعالة لتوفير الحماية اللازمة لصحة المستهلك المغربي. ومن أجل تحقيق هذا الهدف وجب على مستغلي نقط البيع، ضرورة احترام مقتضيات القانون 13/83 المتعلق بزجر الغش في البضائع والصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 108 – 83- 1 بتاريخ 5 اكتوبر 1984. ولضمان تسويق وإنتاج منتجات غذائية سليمة تم تعزيز هذه المقتضيات منذ سنة 2010 بخلق جهاز جديد يسمى **المكتب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية**؛ المتخصص في مراقبة وتأطير الغذاء المغربي، عبر تحديده للشروط العامة المتعلقة بالعرض في السوق الغذائي تطبيقا

للقانون رقم 28/07 الصادر سنة 2010 والمتعلق بالسلامة الصحية للمنتجات الغذائية.

يعتبر المكتب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية من خلال مادته الثالثة المنتوج الغذائي على أنه، مثل كل منتوج نباتي أو حيواني خام أو معالج كليا أو جزئيا، موجه للاستهلاك البشري بما في ذلك المشروبات وكل المواد المستعملة في إنتاج وتهيئة أو معالجة الأغذية. هذا المنتوج لا يمكن عرضه بنقط البيع إذا كان يشكل خطرا على حياة أو صحة الإنسان، الشيء الذي يدفعنا للتساؤل عن مدى احترام البائع لشروط عرضه للبيع.

وتجدر الإشارة إلى أن المشرع المغربي حدد مجموعة من العقوبات لكل من عرض في السوق الداخلية منتوج خطير على صحة الإنسان، أو عرض للبيع منتوج غذائي متحصل عليه من مقاولة غير متوفرة على ترخيص صحي. هذا الأخير يعتبر من الإكراهات الصعبة التي يعاني منها التجار والمنتجون. فبالرغم من احترام شروط العرض تبقى عملية مراقبة البضائع في السوق الوطنية وسيلة مهمة لمحاربة الغش والتزييف في البضائع

وإلى إثبات المخالفات والبحث عن مرتكبها، مما يؤدي إلى حماية كبيرة للمستهلك المغربي. وفي هذا الإطار نؤكد تشديد المشرع المغربي لمجال العقوبة في المخالفات المتعلقة بتزييف المواد الغذائية، وبتوزيع المواد الغذائية المزيفة، وبخداع المتعاقد في نوع البضاعة ومنشأها وفي كميتها وباستيراد مواد غذائية مع العلم بأنها مزيفة أو فاسدة أو سامة.

عموما تهدف هذه الدراسة إلى محاولة تحديد إكراهات المهنيين المرتبطة بظروف عرض المنتوج الغذائي للبيع، وآليات مراقبة سلامته الصحية، وذلك عبر دراسة وصفية تحليلية وميدانية أدت إلى إبراز مشاكل المراقبة وتكاليف التراخيص الصحية التي تعيق إنتاج وتسويق المنتجات الغذائية. مما يتطلب تبسيط المساطير الإدارية ودعم المنتج والموزع من أجل تأهيله للحصول عليها.

وفي هذا السياق يمكن طرح السؤالين التاليين:

- ما هي إكراهات شروط عرض المنتوج الغذائي في السوق المغربي؟

- ما هي آليات مراقبة نقط عرض المنتوج الغذائي؟

للإجابة عن هذين السؤالين سأدرس في المبحث الأول الشروط العامة لعرض وبيع المنتوج الغذائي، وفي المبحث الثاني سأستعرض آليات مراقبة نقط عرض وبيع المنتوج الغذائي.

الكلمات المفتاحية: المنتوج الغذائي؛ آلية المراقبة؛ المستهلك؛ العرض؛ التسويق.

تحليل أسلوبي لقصيدة الكيذاوي في مدح أبي العرب بن سلطان

حاتم بن راشد بن حمد الحسيني

جامعة التقنية والعلوم التطبيقية

asdfzx120@hotmail.com

الملخص

يسعى هذا البحث إلى استجلاء الظواهر الأسلوبية في قصيدة الشاعر العماني موسى بن حسين الحسيني الشهير بالكيذاوي في مدح أبي العرب بن سلطان بن مالك، وقد مدحه بقصيدة طويلة تصل إلى أكثر من ثلاثين بيتا.

وهي عيّنة مختارة من ديوان الكيذاوي للشاعر موسى بن حسين بن شوال الحسيني، وقام بدراسة الديوان وتحقيقه: سلطان بن سيف بن محمد المقبالي.

ولقد جعلت المنهج الذي يقوم عليه هذا البحث هو المنهج الأسلوبي وكما يقول مؤسس الأسلوبية الأول شارل بالي: " علم يعنى بدراسة وقائع التعبير في اللغة المشحونة بالعاطفة المعبرة

عن الحساسية". وهو الكشف عن القيمة التأثيرية من ناحية جمالية ونفسية وعاطفية في جملة من الصيغ اللغوية التي تعمل على إثراء القول وتكثيف الخطاب، وما يتبع ذلك من بسط لذات المتكلم وبيان التأثير على السامع، وكما يقول الدكتور الأستاذ محمد الهادي الطرابلسي: "جمال الكلام، في حيوية الخطاب، والحيوية تتحقق فيه بإيقاع وتخييل، والجملة، بنية يتفاعل فيها هذان الرافدان، وتلتقي فيها سائر البنى لتحصيل قيمة دلالية عالية الطبقة

المنهج الأثنوغرافي: دراسة منهجية بحثية

مباركة جباري

جامعة قاصدي مرباح ورقلة –الجزائر

djebbari.mebarka@gmail.com

الملخص

هدفت الدراسة الحالية إلى عرض مضمون المنهج الأثنوغرافي: دراسة منهجية بحثية. ارتبط ظهوره بعلم الأنثروبولوجيا والأثنولوجيا يختلف بمنطلقاته ومنهجيته وأهدافه، يركز على تقديمه كمنهجية معاصرة جديدة على الرغم من كونه منهجا قديما تم توظيفه في ميدان الأبحاث الاجتماعية، انتهج الباحث الوصف في حده الموضوعي بالرجوع إلى الأدبيات المختلفة في مجال مناهج البحث العلمي، توصل إلى أن المنطلق الأساسي الذي يحققه منهج البحث الاثنوغرافي هو معايشة الباحث لواقع الظاهرة المدروسة وتحليلها ووصفها في ظروفها الطبيعية والتي تنبني على الميدان تتطلب آليات منهجية في جمعه البيانات أبرزها الملاحظة بالمشاركة والمقابلة المتعمقة تجعله مقاربة بديلة للمناهج الكمية.

– **الكلمات المفتاحية:** المنهج، الأثنوغرافيا .

الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم

كريمة الصبار، طالبة دكتوراه | الحسين الملوكي، أستاذ جامعي

جامعة سيدي محمد بن عبد الله – فاس– المغرب

sbbr.karima@gmail.com

الملخص

عرف العالم، في السنوات الأخيرة، مجموعة من التطورات الكبيرة والسريعة في مجال التكنولوجيا، والتي أصبحت تلعب دورا محوريا خاصة في مجال التعليم والتعلم. فقد أحدثت التكنولوجيا تغييرات مهمة في طريقة تقديم المعلومة وتلقيها، بدءا بالتعلم الذاتي إلى نهج الفصول الدراسية المعكوسة، حيث أضحت المدارس والجامعات تحاول مواكبة ما توصلت إليه تكنولوجيا التعليم من أجل تحسين عملية التدريس. ولقد تعزز هذا الدور المحوري خلال جائحة كورونا، التي غيرت طريقة تعليمنا وتعلمنا، حيث أصبح التعلم عن بعد خيارا يهيمن على سيرورة العملية التعليمية التعلمية. من هذا المنطلق، يظهر السؤال الأساسي: ما هي الاتجاهات الحالية في مجال تكنولوجيا التعليم؟

في هذا السياق، يتوخى هذا البحث التعرف على مفهوم تكنولوجيا التعليم وتقنياتها الحديثة وأثرها في دعم وتطوير جودة التعليم، بالاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي وذلك من خلال تحليل البحوث والتقارير التي تناولت الموضوع.

بالتالي، قمنا أولاً بتقديم الإطار المفاهيمي لمفهوم تكنولوجيا التعليم وتقنياتها الحديثة، ثانياً قمنا بالكشف عن تأثيرها في دعم وتطوير جودة التعليم، بالإضافة إلى استعراض الإيجابيات والسلبيات الناجمة عن استخدامها، والضوابط الواجب مراعاتها والتي من شأنها تطوير العملية التعليمية في حالة استخدام التكنولوجيا الحديثة، ونختم دراستنا بأهم التوصيات للاستفادة القصوى من هذه التقنيات في التعليم حتى يتحقق الهدف من ورائها.

توظيف البلاغة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
السجع أنموذج

د. أحمد حسن محمد علي

dr.ahmad.hassann@gmail.com

الملخص

تحظى البلاغة بمكانة متميزة بين فروع اللغة العربية لما لها من إسهامات متعددة في تربية الذوق، وتزويد الدارسين بالمفاهيم والحقائق، وإمدادهم بالألفاظ والتراكيب، وتنمية ثروتهم اللغوية التي تؤهلهم لإتقان اللغة العربية. وتنقسم البلاغة إلى علوم البيان والبديع والمعاني، ويقع السجع ضمن الفنون التي يتناولها علم البديع.

ونظرا لمكانة السجع بين الفنون البلاغية نلاحظ ارتباطه بمجالات متنوعة في الحياة منذ العصر الجاهلي وحتى عصرنا الحالي؛ كما نلاحظ ارتباطه بمكونات الثقافة في مجالات الحياة الاجتماعية الحديثة كالفن والرياضة والإعلام والهتافات وحتى وسائل المواصلات. ورغم تلك الأهمية إلا أنه لا يلقى اهتماما في

سلاسل وكتب تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، ويتم تدريسه في شكل موضوعات منبتة عن الاستخدام التواصلي.

وبناء على ما سبق يهدف البحث إلى إبراز العلاقة بين فن السجع ومجالات الثقافة المتنوعة، كما يهدف إلى تقديم تصور لتوظيف فن السجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. ولتحقيق ذلك يتضمن البحث ثلاثة مباحث رئيسة؛ يعرض المبحث الأول تعريف السجع ومكانته بين علوم البلاغة، ويستعرض المبحث الثاني علاقة فن السجع بمجالات الثقافة، ويبرز المبحث الثالث سبل توظيف فن السجع في تعليم العربية للناطقين بغيرها.

ويستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي لتحقيق أهدافه التي يمكن تحديدها في السؤالين الآتيين:

1- ما علاقة فن السجع بمجالات الحياة الاجتماعية الحديثة؟

2- كيف يمكن توظيف السجع في تعليم العربية للناطقين بغيرها؟

ويختتم البحث بقائمة من النتائج والتوصيات ذات الصلة بموضوع البحث .

الكلمات المفتاحية: البلاغة – السجع- اللغة العربية- الناطقون بغير العربية.

هجاء المدن الأندلسية – دراسة وصفية

أ.م.د.عبادي عبدالعباس حمود الزيّادي

الكلية التربوية المفتوحة / النجف

ebadiabbas1@gmail.com

الملخص

يعدُّ الشعر الأندلسي شعراً ثراً بمعانيه وأخيلته، وميله لتصوير الطبيعة مهما كان الغرض من الشعر، ولو أنعمنا النظر فيما أثار اهتمام الشعراء في المدينة وربطنا ذلك بما يثير ولع الباحث في دراسة المدن ما لها ؟وما عليها، وما يزيد اهتمامه أكثر أنّ هناك بحوثاً سابقةً تدرسُ أغراضَ الشعرِ المختلفة اهتمت بحال المدن كالرثاء، والمدح، وتناولت في بحوث عدة نشرتها تغزل الشاعر الأندلسي بمدينته كـ (تقنيات التعبير في الجنس الأدبي الشعري لغزليات المدينة الأندلسية)، لكن لو جئنا إلى من هجا المدينة الأندلسية لم نجد باحثاً تجرأ وكتب في هذا المضمار وذلك بحسب ما اطلعت عليه من بحوث سابقة لعملي هذا، ولعلَّ مردُّ ذلك يعود لخوف الباحث من الخوض في هكذا تجربة لأنَّهُ شبه المتيقن أنَّ الشاعر الأندلسي لا يهجو

مدينته لأنَّهُ يعشقها ويذوب فيها، وهذا ما واجهني من صعوبة الحصول على نصوص شعرية لشاعر أندلسي يهجو مدينته، وعلى الرغم من ذلك ظهر الغيظ والحقد على المدن أو أهلها من بعض الشعراء المغمورين أو الهجائين ، لذلك اخترت عنوانا لبحثي(هجاء المدن الأندلسية- دراسة وصفية) .ولم أجعل لها تفرعات عديدة، بل اقتصرت على مدخل يتحدث عن شعر المدينة عامة، ثم انتقلت للشعراء الذين هجوا المدينة مباشرة، أو ذموا أهلها وانتقصوا منهم، أو ذم مكان في المدينة كالحمامات مثلا، واتبعت الهجاء لدى الشاعر من ابن عبدربه إلى آخر شاعر هو عبد الكريم البسطي بحسب التسلسل الزمني.

أما سبب اختياري لهذا العنوان فكان الغرض منه الوقوف على قيمة المدينة لدى القاطن الأندلسي سواءً أكان شاعراً أو شخصا عاديا، ومعرفة مدى الحب والكره لها، فوجدتُ مدنا أسيء لها وقسي عليها، وأخرى لم يتجرأ أحد على ذكرها بسيء كغرناطة، وإشبيلية، والزهراء وغيرها، والسبب الآخر: أنني لم أعثر لها على دراسة وافية تطرقت لغرض هجاء المدينة

الأندلسية، لذا فقد اتجهت لدراسة هذا الغرض الجديد وحاولت رصد السياقات والمستجدات التي جاءت فيه.

وقد اعتمدت هذه الدراسة المنهج الوصفي في تتبع الظواهر والمستجدات في الموضوع، والمنهج التحليلي والاستقرائي في استخراج الأغراض البلاغية من الشواهد. وقد اقتضت طبيعة البحث أن تسير الخطة على وفق التقسيم التالي:

-المقدمة: وتشتمل على بيان أهمية الموضوع، وأسباب اختياره والخطة التي سرت عليها في البحث، والمنهج المتبع في الدراسة. وتمهيد: تحدث بإيجاز عن أبرز الأغراض الشعرية الأندلسية التي تناولت المدينة. ومتن البحث الذي لم أقسمه واعتمدت فيه على قدم الشاعر والمدن التي ذكرها بسوء .ثم انتهى البحث بخاتمة بينتُ فيها أبرز النتائج التي توصلت إليها من خلال هذه الدراسة، وألحقت البحث بفهرس المصادر والمراجع.

Recent Trends in didactics due to covid-19 and the migration to metaverse as a teaching methodology

Dr Faten Mohamed RIDENE

Assistant Professor-Université Centrale-Tunisia-

Faten.ridene@esac.rnu.tn

Abstract

We need to put the development back at the heart of the educational mission" (ABERKANE, 2016, p. 217).

The Covid-19 worldwide pandemic led the universities' administration and teaching staffs to look for new didactics, that should be as much developed as the transformation brought by the fourth industrial revolution. And not only according to the ordered general lockdown that teachers are looking for new methodologies of

education which link with the difficulty of shifting for health precautions; but also, as methodology which adds more time to students for courses exploring, making then the face-to-face session just for discussions, brainstorming, exposure of homework's and co-works… Then we can assert that Covid-19 is no more a circumstance, but most of all a mean of finding new perspectives of didactics which not only allow the professor to teach courses, but also enables him to work on sowing self-confidence, teamwork, and leadership criterium in students' spirits and minds.

A student is a fruit, and there are two ways to make money with it: squeeze it or plant it. If we squeeze it, we will get a glass of orange juice, but if we plant it, we will get a tree (ABERKANE, 2016). So, it would be better to teach our students to plant on them trees of self-confidence,

interest to innovation and leadership, so that they can drink from it and serve others: we use this metaphor to demonstrate how, we the professors, while sharing our knowledge with our students: we must try to make our courses places for exchanging knowledge, sharing, brainstorming, instead of giving magistral courses that are no more accepted by students nowadays, of course with the necessity of recognizing the need to make our courses tailored on their knowledge and character, being then able, in addition to letting them understand the educational programs, to give birth to their smartness and success in near, medium and far future.

Key Words

Humanities and artistic fields' didactics, education, development, immersion, metaverse

إشكالاتِ التّلقيّ العربيّ للمُصْطَلح اللِسّانيّ

عرض لنماذج مختارة

أ.د هناء محمود إسماعيل

الجامعة العراقية – كلية الآداب – قسم اللغة العربية

hanaamahmood128@gmail.com

الملخص

جاء البحث في قراءة تَلقيّ البَاحِث اللِّسَانِيّ العربي للّدرس اللسانيّ الغربيّ من خلال دراسة أدَواته المُصْطلَحيّة، وَأبْرزها (المُصْطَلَحُ اللسّانيّ)، وتكمن أهميته في؛ كونه مفردة منهجية مقرّرة في الدراسات الجامعية، وموضوعًا مهمًا للندوات والمؤتمرات العلميّة العربيّة، وما أثاره من إشكالات معرفية. وعلم المصطلح أحد فروع (علم اللغة التطبيقيّ) في اللسانيات المعاصرة الذي يبحث أثر المصطلحات في تنظيم العلوم، وتشكيل هُويّة البحث العلميّ.

يستقري الباحث اللسانيّ أزمة منهجيّة، وإشكالات مصطلحيّة في المصطلح اللسانيّ الوافد إلى الثقافة العربية ترجع في أغلبها إلى

إشكالية تلقّيّ هذه العلوم، وتمثّلت في مظاهر منها: تَعدُّد المُصطلح اللسّاني، واضطراب المفهوم الاصطلاحِيّ المُترجَم، وازدواجيّته.

أهداف البحث:

1-بلورة المناهج الحديثة في صَوغ مشروع لسانيّ، ونظرية لسانيّة عربيّة.

2-تحديد المفاهيم المعرفية الضابطة للدرس اللساني التراثي العربي.

3-رَصْد أسباب أزمة اضطراب المُصصلح اللسانيّ، وَعلاقتها بالذات المُتَلَقّية له.

4-تحديد مفهوم (إشكالات التلقي)،ومعوقاتها، وتأصيل مرجعياتهاالفكرية، ومنظوماتها المعرفية.

انتظَم البحث في ثلاثة مباحث تُسْتهَلُّ بتوطئة:(اللسانيّات وَالهاجس المعرفيّ)، ويبحَث المبحث الأول:(عَلاقة اللسانيات بعلم المُصطَلح).أمّا المبحث الثانيّ ففي: (إشْكالات المُصْطلحِ

اللسانيّ). لِيختم أخيرًا بالمبحث الثالث في: (إشكالات المُصطلح اللسانيّ مُعوقات وحلول). واعتمدت المنهج الوصفيّ في الدراسة والتوصيف.

النتائج والتوصيات: توحيد الجهود العلميّة في ضوء سياسة لغويّة، ومؤسسة لسانيّة موحّدة تُسهم في تشكيل الهُويّة الثقافيّة اللسانيّة العربيّة.

دور الإعلام الرقمي في تطوير الفكر الناقد لدى الشباب الجامعي.. طلبة الجامعة العر اقية أنموذجا..

أ. م. د جمال عبد ناموس / كلية الإعلام /الجامعة العراقية

ali_abbas6719@yahoo.com

الملخص

بات من المسلمات التي يقر بها الجميع أن الإعلام الرقمي يشكل الركن الأساس في تطور الفكر الناقد لدى أفراد المجتمع عموما وعند الشباب الجامعي خصوصا بفضل ميزة التفاعلية التي يتميز بها هذا الإعلام وسعة انتشاره وإتاحته فشجعتا مستخدميه على إبداء ارائهم وانتقاداتهم لواقعهم بحرية كبيرة.

ستتناول هذه الدراسة دور الإعلام الرقمي وأدواته في تنمية مهارة التفكير الناقد لدى الشباب الجامعي لاسيما مواقع التواصل الاجتماعي وأكثرها سرعة فيس بوك وانستغرام وتليغرام وتيك توك وتويتر و واتساب إضافة إلى المدونات والمنتديات والألعاب الإلكترونية.

وسيعتمد الباحث على المنهج الوصفي المسحي وذلك لملائمته لأهداف الدراسة عن طريق إعداد استبانة إلكترونية تتضمن أسئلة ستتيح إجاباتها الوصول إلى نتائج علمية تسلط الضوء على ما يقوم به الإعلام الرقمي في تنمية مهارة تفكير الناقد التي تعد بوابة الوصول إلى الوعي المطلوب في التعامل مع المحتوى الذي يضخه هذا الإعلام للمستخدمين على مدى ساعات اليوم .

وتهدف الدراسة إلى الوصول إلى خارطة طريق يمكن عن طريقها ترشيد استخدام الشباب الجامعي لأدوات الإعلام الرقمي لاسيما في مجالات التحقق والتدقيق في المحتوى الذي يصلهم والحد من ظاهرة التضليل الإعلامي وانتشار الأخبار المزيفة والكاذبة فضلا عن إيجاد آلية لحث الشباب الجامعي لامتلاك مهارات الاستخدام الأمثل والصحيح لأدوات الإعلام الرقمي.

The Importance of Al-Quds in Islam against Historical Zionist Politic

İZZEDDİN HAVUZ

Kocaeli University

ezaldeen_hawout@hotmail.com

Abstract

The study problem is mixed between analyses shows the importance of city in Islam against historical problem showing the Zionist used the religious for political target taking importance in Al-Quds as one of the most important problems facing the city from past to future

Study Approach is analysis study, Researcher will analysis between Islam and Jews included the relationship between Al-Quran and Al-Quds. Then analyze the origin of the problem in the references to Jews religion for making more analyze of historical conflict between interests in political spread of Zionism in Al-Quds.

Study type is a desk theory, Researcher adopted the religions and historical method that talks about the development of sanctity of Al-Quds.

Then the descriptive curriculum that clarifies the Zionism political preferences in Al-Quds. Hence, will Discusses Sanctity matters in Quran, Torah and other references.

Research take main Objectives as follow:

1- Analysis the Islam situation of Al-Quds as an occupied city.

2-Clarify the unreal relationship between the Zionism plans in Al-Quds and the Jewish religion.

3-The political conflict in the city by using religion Judaism propaganda.

4-the historical sanctity of Al-Quds differs from the de facto sanctity.

5-Show the historical Zionism preferences to settle in Al-Quds

As result

There is no link between Jews and Al-Quds According to Christians and Jews books

Al-Quds did not have constant importance to the Jews including the temple but rather developed according to the situation. Hence, this political development was made from an ideological base toward the importance of Al-Quds according to the preference of interests, which is normal for Zionism, because the Jewish creed underwent many amendments by the prophets and leaders at the religious level.

أحكام التعاملات المالية مع العالم الافتراضي (ميتافيرس) في ضوء الشريعة الاسلامية

د. طه أحمد حميد الزيدي

عضو الهيئة العليا للمجمع الفقهي العراقي

نائب رئيس الهيئة الاستشارية في منصة اريد

tahaazz1969@gmail.com

الملخص

من مقاصد الشريعة حفظ المال تحصيلا وإنفاقا، ولعل من أهم المسائل المستجدة في باب المعاملات المالية التعامل مع العالم الافتراضي (ميتافيرس).

أهداف الدراسة:

- اعطاء تصور دقيق لمفهوم العالم الافتراضي أو الميتافيرس وخدماته، والعقارات الافتراضية.

- صياغة التكييف الفقهي للتعامل مع العالم الافتراضي ومتعلقاته.

- بيان الأحكام الشرعية المتعلقة بالتعامل مع العالم الافتراضي.

- تحديد الضوابط الشرعية للتعاملات المالية مع عالم (ميتافيرس).

وتوصلت الدراسة إلى أنه في التصور الإسلامي هنالك عالم الغيب وعالم الشهادة، وعالم الحياة وعالم البرزخ وعالم الآخرة، ولكل منها سننها التي تتميز بها، وقوانينها التي تحكمها، ولا يمكن تنزيل قانون في عالم على عالم آخر، وكل شيء عنده بمقدار.

- الفقه الاسلامي فقه حيوي ومتجدد يجمع بين الثوابت والمتغيرات، يواكب المستجدات ويعالج النوازل والحوادث ضمن اطار اجتهادي يقوم على فهم النصوص ومراعاة مقاصد التشريع واسراره في جلب المصالح ودرء المفاسد ، وفهم الواقع والواجب فيه، واعتبار المآل والتنبه للذرائع.

- العالم في تطور مستمر ولاسيما في مجال التقنيات، ولا بد من مواكبة هذا التطور لتوظيفه في جلب المصالح ودرء المفاسد.

- الأصل في الانسان المسلم أن يعيش واقعه ويتعامل مع حقيقة الوجود والبيئة التي تحيط به ولا يتعلق بالموهوم من الأمنيات والزائف من الخيالات.

- مع أن الأصل في التعامل مع الخدمات المقدمة في العالم الافتراضي (ميتافيرس) الإباحة، ولكن لتنوع طبيعتها وحالة المتعامل معها، واحتمالية الغرر والجهالة والايهام والضرر، فتعتريها الأحكام التكليفية الخمسة، بحسب حالة المكلف الذي يرغب الافادة منها، والمصلحة المتحققة من تحصيلها، والمفاسد التي تدرء بها أو تقللها، ومقدار ابتعادها عن الغرر والجهالة.

- مع أن الأصل في تجارة العقارات الاباحة، ولكن في تجارة العقارات الافتراضية على ضوء المعطيات التي وردت في توصيفها فنميل إلى أن الأصل في التعامل المالي معها هو الكراهة، لمظنة إضاعة المال فيما لا يقدر على تسليمه أو لغلبة التوهم فيها، ولوجود المخاطرة بسبب التغير السريع في أثمانها مع قلة فائدتها في حياة المسلم

- نوصي المجامع الفقهية ودور الافتاء المعتبرة والفقهاء الاهتمام بدراسة المستجدات في العالم الافتراضي (ميتافيرس) وعقد ملتقيات فقهية لمناقشة قضاياه وآثاره.

- نوصي الكليات الشرعية بفتح باب التعاون مع الكليات التقنية في تشكيل مجاميع بحثية لإعداد بحوث بينية ورسائل جامعية لدراسة مستجدات العالم الافتراضي فقها وعلما.

- نوصي الحكومات والمؤسسات بتوظيف الخدمات التي يقدمها عالم الميتافيرس، مع الالتزام بقاعدة جلب المصالح ودرء المفاسد.

فهرس المحتويات

المُنظِّمون والرُّعاة 3

كلمة الأمانة العامة 4

كلمة رئيس المؤتمر 7

كلمة المشرف العام 12

البيان الختامي للمؤتمرِ الدَّوليّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الانسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية 16

برنامج فعاليات المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية 20

ملخصات الأوراق البحثية 26

التوافق النفسي والاجتماعي للأسرى المحررين العاملين في جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني محافظة جنين أنموذجا 27

وظائف الثقافة الإسلامية في أمن المجتمع من منظور قرآني 29

برنامج قائم على النظرية السياقية لتنمية الوحدة اللغوية المرتدة ومهارات الفهم القرائي لدى طلاب المرحلة الثانوية 31

درجة ممارسة معلمات رياض الأطفال أدوارهن في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في قطاع غزة..... 34

وظائف اللغة وسياق المقام – التأثير والتأثر..... 37

المقاصد الفخرى بمناقب السيدة الآجلة الكبرى سيدتنا خديجة بنت خويلد(رضي الله تعالى عنها)..... 39

الاقتصاد السياسي..... 42

ذوي الاحتياجات الخاصة الإعاقة العقلية نموذجا..... 45

سؤال مواكبة الركب الحضاري المعاصر في الدرس النقدي العربي..... 47

المنهج التفكيكي..... 49

التخطيط في مجال صناعة التشريع الحضري..... 50

قراءة تحليلية لاستخدام الطلبة الجامعيين فضاء التواصل الاجتماعي الافتراضي وعلاقته بالثقافة المتداولة..... 52

دراسة في توظيف قصة يوسف عليه السلام في الأدبين الفارسي والعربي بالاعتماد على المنهجين الأمريكي والإسلامي في الأدب المقارن (حكاية الطفل الجريح للشاعر الإيراني نظامی گنجوی، وقصّة "يوسف للقاص السوري زكريا تامر أنموذجا)..... 54

قراءة في استخدام اللغة العربية وعلاقتها بإشكالية الهوية من خلال التواصل الإلكتروني –دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي فايسبوك 56

إشكالية توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم في التدريس..... 58

علم الأديان وسؤال الاستقلالية 64

أثر السلوك الإدراكي المعرفي في ظل جائحة كورونا على تنمية مهارات التعلم عن بعد في مادة اللغة العربية لدى عينة من طلاب المرحلة المتوسطة لطلاب موهبة 67

دور المنصات التعليمية الإلكترونية في دعم التعليم الجامعي عن بعد وتلبية احتياجات الطلبة التعليمية في ظل جائحة كرونا 19..... 69

سبل الاستجابة للحاجات الفردية للطلبة ذوي الإعاقة في إطار التعليم الجامع..... 75

عبد الله محمد أحمد شاعر الأدباء المعاصرين وأديب شعراء عصره..... 77

المنتوج الغذائي بين إكراهات المراقبة وتعدد شروط العرض في السوق..... 81

تحليل أسلوبي لقصيدة الكيذاوي في مدح أبي العرب بن سلطان..... 85

المنهج الأثنوغرافي: دراسة منهجية بحثية..... 87

الاتجاهات الحديثة في تكنولوجيا التعليم..... 88

توظيف البلاغة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها السجع أنموذج..... 90

هجاء المدن الأندلسية – دراسة وصفية 93

Recent Trends in didactics due to covid-19 and the migration to metaverse as a teaching methodology.... 96

إشكالاتِ التّلقيّ العربيّ للمُصْطَلح اللِسّانِيّ..... 99

دور الإعلام الرقمي في تطوير الفكر الناقد لدى الشباب الجامعي.. طلبة الجامعة العراقية أنموذجا.. 102

The Importance of Al-Quds in Islam against Historical Zionist Politic..... 104

أحكام التعاملات المالية مع العالم الافتراضي (ميتافيرس) في ضوء الشريعة الإسلامية 107.....

20
21
أغسطس

تدشين كتاب

العالم ما وراء التقليدي

The world beyond conventional Metaverse

المؤتمرُ الدّوليُ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في
العُلوم الانســـــانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشر للاتجاهات
الحديثة في العُلوم الانســـــــانية
والاجتماعية واللغوية والأدبية

The 11th International Conference on
Modern Trends in the Humanities,
Social, Linguistic and Literary Sciences

مؤتمرات
وورش عمل

اسطنبول
Turkey

20th - 21th
August 2022

سيصدر قريباً كتاب

100 سؤال وجواب لزوار تركيا

20 - 21 أغسطس 2022

المؤتمرُ الدّوليُ الحادي عشر للاتجاهات الحديثة في
العُلوم الانســـــانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

المؤتمرُ الدَّوليُّ الحادي عشـــــر للاتجاهات الحديثة في العُلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية والأدبية

20-21 أغسطس 2022 م || 22-23 محرم 1444 هـ

THE 11TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON MODERN TRENDS IN THE HUMANITIES, SOCIAL, LINGUISTIC AND LITERARY SCIENCES

ISTANBUL, TURKEY 20-21 AUGUST 2022

أريد ARID
اصدارات منصة أريد

9 781471 072147